

Guía #6 **Grado:** Séptimo **Área:** Artística. **Docente:** Carmelo Madariaga
Indicador de desempeño: Valoro y asumo una posición artística frente a los mensajes visuales y artísticos
Tema: medio ambiente **Periodo:** Uno **Año:** 2021

MEDIO AMBIENTE

Conjunto de circunstancias o factores físicos o biológicos que rodean a los seres vivos e influyen en su desarrollo y comportamientos.

La degradación del medio ambiente o entorno natural abarca todos los seres vivos que interacciona naturalmente, lo que significa que en este caso no es artificial. El termino se aplica con mayor frecuencia a la tierra o algunas partes de la misma.



Reciclaje



El reciclaje es un proceso cuyo objetivo es convertir desechos en nuevos productos para prevenir el desuso de materiales potencialmente útiles, reducir el consumo de nueva materia prima, reducir el uso de energía, reducir la contaminación del aire (a través de la incineración) y del agua (a través de los vertederos) por medio de la reducción de la necesidad de los sistemas de desechos convencionales, así como también disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero en comparación con la producción de plásticos. El reciclaje es un componente clave en la reducción de desechos contemporáneos y es el tercer componente de las 3R (“Reducir, Reutilizar, Reciclar”).

Los materiales reciclables incluyen varios tipos de vidrio, papel, metal, plástico, telas y componentes electrónicos. En muchos casos no es posible llevar a cabo un reciclaje en el sentido estricto debido a la dificultad o costo del proceso, de modo que suele reutilizarse el material o los productos para producir otros materiales..



REGLAS DE LAS 3 “R”

El reciclaje se inscribe en la estrategia de tratamiento de residuos de las tres erres:

Reducir: acciones para reducir la producción de objetos susceptibles de convertirse en residuos.

Reutilizar: acciones que permiten el volver a usar un determinado producto para darle una segunda vida, con el mismo uso u otro diferente.

Reciclar: el conjunto de operaciones de recogida y tratamiento de residuos que permiten reintroducirlos en un ciclo de vida.

CONTENEDORES PARA RECICLAR



ACTIVIDAD

1. ¿Para qué sirve el medio ambiente?
2. ¿Que puede afectar al medio ambiente ?
3. ¿Cómo cuida usted el medio ambiente?
4. ¿Cómo se contamina el medio ambiente? Realice dibujos sobre casa caso de contaminación y explique cada uno
5. Realiza una cartelera hablando de la importancia del medio ambiente donde los elementos que utilices sean elementos reciclados.
6. Realiza un dibujo libre utilizando elementos reciclados



VALORACIÓN:

1. ¿Qué fue lo que más te causo dificultad al desarrollar la actividad propuesta?
2. ¿Qué aprendiste de esta guía?
3. ¿Qué crees que se puede hacer para mejorar la próxima guía?

Hora de atención al estudiante o padre de familia: 6:45 – 1:15 p m

Teléfono: 3166888052

INSTITUCION EDUCATIVA JORGE ELIECER GAITAN GONZALEZ- CESAR

AREA: CASTELLANO

GRADO: 701-702

GUÍA Nº 6

FECHA: Del 26 de julio al 7 de agosto de 2021

DOCENTE: Ana del Carmen García Torres

TEMA: EL NARRADOR: TIPOS

LOGRO: Identifica el punto de vista y la perspectiva de la voz que habla en el texto.

INTRODUCCION

Continuamos con esta tarea que nos ha puesto la vida, trabajar desde casa. En esta nueva guía que desarrollarás te ayudará a identificar el punto de vista y la perspectiva de la voz que habla en el texto.

Lo que voy a aprender

1. Lee detenidamente el siguiente texto y luego responde en el cuaderno:

Hace unos años, -no importa cuantos exactamente-, teniendo poco o ningún dinero en el bolsillo y nada en particular que **me interesara** en tierra, **pensé en irme** a navegar un poco por ahí, para ver la parte acuática del mundo. Es un modo que **tengo** de echar fuera la melancolía.

- las palabras subrayadas en el texto, que clase de palabras son?
- ¿En qué persona se da?
- ¿Quién cuenta la historia?

Lo que estoy aprendiendo

2. Realiza un mapa conceptual con la información del narrador y tipos de narrador. (es importante hacerlo)

EL NARRADOR

En esta ocasión, vamos a conocer más en profundidad a el narrador. Para ello debemos diferenciar el autor del narrador.

El autor o autora es una persona real, es el encargado de escribir la historia o relato, que crea una voz ficticia para relatar una historia, y esta voz se llama **narrador**. Hay diferentes tipos de narrador según la información que dispone para contar la historia y del punto de vista que adopta.

NARRADOR EN PRIMERA PERSONA (DENTRO DE LA HISTORIA)

Narrador protagonista: Cuenta su propia historia y es el personaje principal, los verbos están en primera persona. Puede narrar su forma de pensar, sentir y actuar, y puede suponer o deducir lo que está relacionado con otros personajes.

Ejemplo: "Ese domingo, frente al arco, **miré** al arquero a los ojos. **Miré** a mis compañeros. **Pensé** en mi familia y en mis pichangas de infancia. Si anotaba ese penal, se cumpliría el sueño de mi vida. Y así fue."

Narrador Testigo: Es uno de los personajes secundarios de la historia y cuenta lo que le sucede al protagonista y a otros. Puede deducir algunos estados de ánimo, pero no puede saber lo que piensan o sienten los personajes o lo que sucederá en el futuro.

Ejemplo: "... Lo vi desde que se zambulló en el río. Apechugó el cuerpo y luego se dejó ir corriente abajo, sin manotear, como si caminara pisando en el fondo. Después rebalsó la orilla y puso sus trapos a secar. Lo vi que temblaba de frío. Hacía frío y estaba nublado..."



NARRADOR EN TERCERA PERSONA (FUERA DE LA HISTORIA)

Narrador omnisciente: El narrador omnisciente es aquel cuyo conocimiento de los hechos es total y absoluto. Sabe lo que piensan y

sienten los personajes: sus sentimientos, sensaciones, intenciones, planes, lo que sucedió y lo que sucederá.

Ejemplo: "Tenía la boca seca, las sienas ardientes y se sentía cansado. Esa búsqueda no era tarea fácil y considerándolo tuvo miedo. Él presentía, sabía y estaba agobiado de angustia".

el bigote inexistente".

Narrador observador: es como si fuera una cámara de televisión. Registra solo lo que pasa a nivel externo. Describe las acciones de los personajes, es decir, lo que observa, pero no sus pensamientos, ni emociones.

Ejemplo: "Fue hasta la puerta y quedó un rato indeciso con el picaporte en la mano. Era una mano larga, flaca y llena de manchas. Giró a medias el picaporte y vacilando lo soltó. Se llevó la mano derecha a la boca para atusarse el bigote inexistente".

Complementa la información viendo el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=YaEVCXcqaZs>

Practico lo que aprendí

3. El narrador de la siguiente historia es uno de los personajes. Reescribe en tu cuaderno el mismo cuento situándote fuera de él.

¿Fantasmas?

Una tarde, en las desiertas salas de un museo se me acercó un caballero y me preguntó si creía en los fantasmas, Muy tranquilo, le contesté que no. El extraño personajes me susurró al oído que él sí creía en ellos... ¡Y desapareció! Me quedé pensativo: ¿Sería un personaje de algún cuadro? George Loring Frost.

4. El narrador de esta historia no participa en los hechos. Relata los mismos hechos como si fueras uno de los personajes.

EL SOL Y LA LUNA

El sol y la Luna eran buenos amigos. Pero un día el Sol empezó a brillar más y más y tapó con su luz a la Luna entonces se enfadó y no quiso volver a estar con el Sol. Y desde entonces, la luna sale de noche, cuando el Sol ya se ha ocultado. Aunque a veces la Luna mira a escondidas al Sol, y por eso en días claros se ve a la Luna y al Sol juntos en el cielo.

5. Lee el siguiente fragmento de "El principito" y luego identifica si el narrador se encuentra dentro o fuera del relato. Subraya con **color rojo** las marcas del texto que te ayudan a saber el tipo de narrador y con **color azul** las acciones más importantes del relato.

EL PRINCIPIITO Y EL ZORRO

Fue entonces que apareció el zorro:

- Buen día - dijo.
- Buen día - respondió cortésmente el principito, que se volvió sin descubrir a nadie.
- Estoy aquí, bajo el manzano - dijo la voz.
- ¿Quién eres? - dijo el principito-. ¡Qué bonito eres!
- Soy un zorro.

- Ven a jugar conmigo - le propuso el principito; ¡estoy tan triste!
- No puedo jugar contigo - dijo el zorro-; no estoy domesticado.
- ¡Ah... perdón! - dijo el principito.

Pero después, en breve reflexión, añadió:

- ¿Qué significa "domesticar"?
- Tú no eres de aquí - dijo el zorro -; ¿qué buscas?
- Busco a los hombres - dijo el principito-. ¿Qué significa "domesticar"?
- Los hombres - dijo el zorro - tienen fusiles y cazan. ¡Eso es muy molesto! También crían gallinas y eso los hace interesantes. ¿Tú buscas gallinas?
- No, busco amigos, ¿qué significa "domesticar" ?- Volvió a preguntar el principito.
- Es una cosa demasiado olvidada - dijo el zorro -; significa "crear vínculos"...
- ¿Crear vínculos?
- Claro - dijo el zorro-. Tú no eres para mí todavía más que un niño parecido a otros cien mil niños y no te necesito para nada. Tampoco tú tienes necesidad de mí y no soy para ti nada más que un zorro entre otros cien mil zorros semejantes. Pero si tú me domesticas, entonces tendremos necesidad el uno del otro. Tú serás para mí único en el mundo, como yo lo seré para ti...
- Comienzo a entender - dijo el principito-. Hay una flor... creo que ella me ha domesticado...

(Fragmento de Saint-Exupery. El Principito)



EL PRÍNCIPITO Y EL ZORRO

¿Qué tipo de narrador está presente en este fragmento?

¿Quiénes participan de la historia?

¿Dónde ocurre la historia?

Menciona las acciones que realiza cada personaje

¿Cuál es el problema o conflicto que enfrenta el principito?

¿Cómo termina la historia?



Que aprendí

6. Completa los siguientes cuadros con las ideas principales del fragmento.

A. ¿Estás de acuerdo con la idea de que para ser amigo de alguien hay que domesticarlo?

.....

B. ¿A qué tipo de lazos se refiere el zorro cuando le dice al principito que “domesticar” significa “crear vínculos”?

¿Estás de acuerdo con su explicación?

.....



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ELIÉCER GAITÁN

DOCENTES: RUTH CARREÑO SÁNCHEZ 7°1 y ALEXANDER REYES 7°2

ÁREA: CÁTEDRA DE LA PAZ

TEMA: PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN E INICIATIVAS DE MEMORIA COLECTIVA EN SITUACIONES DE CONFLICTO

FECHA: DEL 26 DE JULIO AL 7 AGOSTO DE 2021

GRADO: 7°1 y 7°2

GUÍA N°6

DESEMPEÑO: Comprendo la importancia de la preservación de nuestro patrimonio y reconozco las iniciativas de memoria respecto a situaciones de conflicto.

INTRODUCCIÓN

La memoria colectiva o histórica es producto de un proceso colectivo, de la creación de un lenguaje y significación común a los miembros de una sociedad de forma tal que, cuando vuelvan al pasado, lo hagan de forma combinada, dotándose a sí mismos de un sentido compartido de ciertos eventos que, poco a poco, se van constituyendo como parte fundamental de su identidad. Uno de los elementos que, quizá, han contribuido a la indiferencia con respecto al conflicto armado interno colombiano, hace referencia a la falta de memoria, y de memoria histórica.

¿Qué sabes?

Apreciado estudiante quiero invitarte para que respondas la siguiente pregunta.

1. ¿Por qué es importante el reconocimiento de la memoria histórica?

¿Qué voy a aprender?

Por medio de los siguientes contenidos, comprenderás la importancia de la preservación de nuestro patrimonio y reconocerás las iniciativas de memoria y su relación con el conflicto.

PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN E INICIATIVAS DE MEMORIA COLECTIVA EN SITUACIONES DE CONFLICTO

Preservar Y proteger el patrimonio cultural es una obligación de toda la humanidad, toda vez que este “representa lo que tenemos derecho a heredar de nuestros predecesores y nuestra obligación de conservarlo, a su vez, para las generaciones futuras. Las formas visibles de la cultura, monumentos, libros y obras de arte son tan preciosas que los pueblos tienen la responsabilidad de asegurar su protección”. (CINU, 2020-a, párr.1).

El patrimonio cultural se ha visto amenazado corriendo un enorme peligro, con ocasión de conflictos armados, desastres naturales, saqueos, El paso del tiempo, la expansión económica, la tecnología, la contaminación y la negligencia del hombre (Velasco, 2012).

Es así como se han adoptado Convenciones internacionales encaminadas a su protección y preservación. Entre estas, cobra especial relevancia la adoptada después de la Segunda Guerra Mundial, en 1954, por se comprometen los estados a “renunciar a la destrucción, el saqueo o el uso peligroso de la propiedad cultural, ya sea inmueble o mueble” (CINU, 2002-a, párr. 3).

Igualmente, se han creado organismos internacionales, como UNESCO cuyo propósito Es: Salvar el patrimonio material e inmaterial amenazado por los conflictos, Desastres naturales, El paso del tiempo, la económica y negligencia a través de la solidaridad, es educación, difusión de habilidad y conocimientos, entrenamiento y creación de conciencia. (CINU, 2002-a, párr. 16).

Aunado a lo anterior, los estados han adoptado, dentro de su ordenamiento jurídico, normas que reflejan las convenciones y tratados internacionales a través de la protección, promoción y preservación del patrimonio cultural de cada nación.

En consecuencia, Colombia ha seguido un largo recorrido normativo para proteger sitios, bienes, culturas y tradiciones, otorgándole al patrimonio cultural una especial connotación: “Mucho más incluyente y diversa en la que las tradiciones vivas juegan un papel fundamental, y con la consolidación del sector cultural en Columbia, el patrimonio cultural pasó de ser exclusivamente de expertos para en empezar convertir en un compromiso y responsabilidad de colombianos.” (Mincultura, 2010, p. 226)

INICIATIVAS DE MEMORIA COLECTIVA RESPECTO A SITUACIONES DE CONFLICTO



En el marco de un conflicto armado, las víctimas requieren y tienen el derecho a la verdad, justicia y reparación, es de allí donde surge la memoria histórica como un derecho y deber a recordar (Corte Constitucional, Sentencia C 711 de 2011). De allí que la memoria histórica cobra importancia como instrumento para la verdad y para la construcción de paz.

Las iniciativas de memoria histórica son esfuerzos contra el olvido, que muestran la fortaleza de las víctimas para afrontar la adversidad y su tesón para buscar el restablecimiento de la cotidianidad. Esos procesos evidencian y materializan las representaciones, sentidos y discursos que las víctimas, organizaciones, comunidades y otros actores que las impulsan, construyen con sus propias voces para narrar y explicarse a sí mismos y a la sociedad, el dolor y las injusticias de las que han sido objeto. (CNMH, s.f.-a, parr.2)

Las experiencias que las víctimas elaboran a través de las iniciativas de memoria, están en búsqueda de la no repetición y del no olvido.

Las iniciativas de memoria pueden ser de distinta naturaleza y tener formas de expresión igualmente diversas. Tenemos entonces iniciativas que están relacionadas con las prácticas artísticas y culturales tales como el baile, el canto, el teatro, la fotografía, la escritura creativa; iniciativas que están orientadas a la recolección de información, ya sea a través de investigaciones, el acopio y preservación del archivo y la recolección de testimonios orales entre otros; iniciativas basadas en dispositivos culturales de las comunidades tales como los alabados de la región pacífica colombiana o la tradición oral de historias ancestrales de comunidades indígenas.

Practico lo aprendido

Debes leer bien los conceptos que te he presentado y luego desarrolla la actividad.

ACTIVIDAD

1. ¿Por qué crees que preservar Y proteger el patrimonio cultural es una obligación de toda la humanidad?
2. ¿Qué situaciones amenazan el patrimonio cultural?
3. ¿Cuál es el propósito de la UNESCO?
4. ¿Por qué es importante la memoria histórica?
5. ¿Qué son las iniciativas de memoria histórica?
6. ¿De qué manera se pueden expresar las iniciativas de memoria histórica?

¿Cómo sé que aprendí?

Lee nuevamente las guías 4, 5 y 6 para que respondas la siguiente prueba:

1. El derecho a la verdad no se reduce al derecho individual de toda víctima directa, o de sus familiares, a saber lo que ocurrió, sino que es un derecho que alcanza a toda la sociedad en función de:
 - a. El conocimiento de su propia historia
 - b. El reconocimiento como ser humano.
 - c. El entendimiento de sus derechos.
 - d. El discernimiento de sus deberes
2. El Estado tiene el deber de memoria el cual se traduce en:
 - a. Brindar garantías y condiciones a la sociedad para la construcción de memoria.
 - b. Brindar apoyo económico para que las víctimas acudan a servicios médicos
 - c. Brindar asesoría psicológica y jurídica para que las víctimas puedan estar bien
 - d. Brindar condiciones ambientales saludables en los entornos de las víctimas.
3. La institución encargada de “salvar el patrimonio material e inmaterial amenazado por los conflictos, desastres naturales, el paso del tiempo, la expansión económica y la negligencia humana a través de la solidaridad, educación, difusión de habilidades y conocimientos, entrenamiento y creación de conciencia” (CINU, 2002 –a, párr.. 16)
 - a. ONU
 - b. OIM
 - c. Unesco
 - d. Unicef
4. Con las iniciativas de memoria histórica se está cumpliendo con el derecho a:
 - a. la vida plena
 - b. La alimentación, salud y educación
 - c. La cultura y la reparación simbólica.
 - d. La participación obligatoria.

	AREA: EDUCACION FISICA	GRADO: SEPTIMO 1,2
	FECHA: 26 julio al 7 agosto	GUIA # 6
	DOCENTE: ESP. JOSE FERNANDO TAMARA DURAN	

Objetivo general: Reconocer las generalidades básicas del fútbol.

Contenidos: Fundamentos técnicos básicos del futbol, recepción, conducción, pases, cabeceo.

¿Qué voy a aprender?

El **terreno de juego** es rectangular de césped natural o artificial, con una portería o arco a cada lado del campo. Se juega mediante una pelota que se debe desplazar a través del campo con cualquier parte del cuerpo que no sean los brazos o las manos, y mayoritariamente con los pies (de ahí su nombre).

Según la FIFA, la medida mínima que puede tener un **campo de juego** es 45m x 90m, mientras que la máxima es 90m x 120m. Por su parte, para partidos oficiales o internacionales de competencias FIFA, se establece un mínimo de 64m x 100m y un máximo de 75m x 110m.

El área penal: El área penal, situada en ambos extremos del terreno de juego, se demarcará de la siguiente manera: Se trazarán dos líneas perpendiculares a la línea de meta, a 16,5 m de la parte interior de cada poste de meta. Dichas líneas se adentrarán 16,5 m en el terreno de juego y se unirán con una línea paralela a la línea de meta. El área delimitada por dichas líneas y la línea de meta será el área penal. En cada área penal se marcará un punto penal a 11 m de distancia del punto medio de la línea entre los postes y equidistante a éstos. Al exterior de cada área penal se trazará, asimismo, un semicírculo con un radio de 9,15 m desde el punto penal.



¿Lo que estoy aprendiendo?

Áreas. La cancha de fútbol dispone de dos áreas en cada una de sus banderines: Área grande y área chica. La primera es la más importante, mientras que la segunda tiene menos relevancia. Ambas están demarcadas por líneas.

Las áreas grandes de una cancha de fútbol cuentan con un ancho de 16,5 m y 40,3 m de largo. Punto de penalti: Desde la línea de arco hasta el punto del lanzamiento penal deben haber 11 metros de distancia. Medialuna: Está ubicada después del área grande y debe ser centrada en relación al arco.



El área de meta: El área de meta, situada en ambos extremos del terreno de juego, se demarcará de la siguiente manera: Se trazarán dos líneas perpendiculares a la línea de meta, a 5,5 m de la parte interior de cada poste de meta. Dichas líneas se adentrarán 5,5 m en el terreno de juego y se unirán con una línea paralela a la línea de meta. El área delimitada por dichas líneas y la línea de meta será el área de meta.

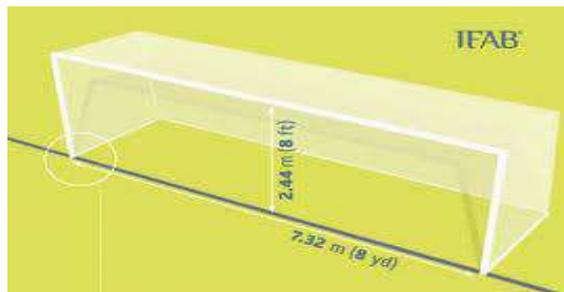
Banderines: En cada esquina se colocará un poste no puntiagudo con un banderín. La altura mínima del poste será de 1,5 m de altura. Asimismo, se podrán colocar banderines en cada extremo de la línea de media, a una distancia mínima de 1 m en el exterior de la línea de banda.

El área de esquina: Se trazará un cuadrante con un radio de 1 m desde cada banderín de esquina en el interior del terreno de juego.



Las metas: Las metas se colocarán en el centro de cada línea de meta. Consistirán en dos postes verticales, equidistantes de los banderines de esquina y unidos en la parte superior por una barra horizontal (travesaño). La distancia entre los postes será de 7,32 m y la distancia del borde inferior del travesaño al suelo será de 2,44 m. Los postes y el travesaño tendrán la misma anchura y espesor, como máximo 12 cm. Las líneas de meta tendrán las mismas dimensiones que los postes y el travesaño. Se podrán colgar redes enganchadas en las metas y el suelo detrás de

la meta, con la condición de que estén sujetas en forma conveniente y no estorben al guardameta. Los postes y los travesaños deberán ser de color blanco.



Ejemplo:

Conducción. Definición: acción técnica que consiste en transportar el balón de una zona a otra del campo utilizando diferentes partes del pie, realizando toques sucesivos y manteniendo el control sobre el balón.



Tipos de conducción de balón

1. Según la trayectoria de la pelota. Este tipo de conducción de balón puede realizarse de manera lineal, en zigzag, en curva y haciendo giros.
2. Según la presencia de adversarios. ...
3. Según la superficie de contacto entre el futbolista y el balón.

Es poner en movimiento el balón por medio del contacto con el pie dándole trayectoria y velocidad teniendo visión panorámica, aplicado para avanzar y preparar el dribling en carrera siempre que nos permita cambio de ritmo. TIPOS DE CONDUCCIÓN. a) CON LA PARTE EXTERNA DEL PIE.

¿Practico lo que aprendí?

Mantén el tronco recto y levanta la vista hacia el terreno de juego. Recuerda que para conducir bien el balón debes dar pasos pequeños, mantener el tobillo flexible y el tronco recto.

A través de la conducción se consigue el buen manejo del balón. De esta forma se logra seguridad mientras se mantiene la posesión del mismo, así como capacidad para llevar a cabo acciones posteriores. Para realizar una correcta conducción, el golpeo al balón debe ser muy suave.



¿Cómo sé que aprendí?

ACTIVIDAD PRÁCTICA

1. En su cuaderno diseñar un ensayo con el apoyo de las guías anteriores, donde especifique la importancia del fútbol en nuestra vida cotidiana.
2. Haga un video explicativo con el ejercicio que te gusto más de las guías anteriores, haga desplazamientos con balón y sin él.
3. Apoyándose con las guías anteriores diseñe un crucigrama, abarcando la temática vista.
4. Haga un video realizando ejercicio físico, donde combine ejercicios de fuerza, coordinación, flexibilidad, reacción etc.
5. Haga con el apoyo de las guías anteriores una sopa de letras con la temática vista.

¿Qué aprendí?

Reflexione respecto a cómo se sintió en el desarrollo de la actividad.

1. ¿Qué fue lo más difícil en la ejecución de la guía?
2. ¿Porque cree que le causo problema?
3. ¿Qué fue lo más fácil que encontró en la guía?
4. ¿Qué recomendación o sugerencia tiene para una próxima actividad?



FAVOR ENVIAR AL WASAP. 3187970221 GRACIAS.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ELIÉCER GAITÁN

ÁREA: EMPRENDIMIENTO

DOCENTE: RUTH CARREÑO SÁNCHEZ

TEMA: LA ORGANIZACIÓN

FECHA: DEL 26 DE JULIO AL 7 DE AGOSTO DE 2021

GRADO: 7º1 y 7º2

GUÍA N°6

DESEMPEÑO: identificar el concepto y tipos de organización

INTRODUCCIÓN

“Una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específicas”.

¿Qué sabes?

Apreciado estudiante quiero invitarte para que analices la siguiente imagen y responde ¿qué diferencias encuentras entre la organización informal y la formal?



para que puedan lograr los fines que se han marcado, es necesario que cuenten con una red de recursos, entre ellos deben incluirse los humanos, los tecnológicos, los económicos, los inmuebles, los naturales o los intangibles.

De acuerdo a lo anterior una organización debe ser un grupo compacto, que tenga liderazgo, tome buenas decisiones y sepa solucionar conflictos de manera adecuada; para que los problemas no la puedan desintegrar, ni todo el trabajo que se haya hecho dentro de la misma se eche a perder por culpa de los malos entendidos o las malas decisiones.

Es muy importante además saber que las organizaciones de cualquier tipo, deben tener objetivos claros, realistas, aterrizados y que se puedan alcanzar; esos objetivos pueden ser a corto, mediano o largo plazo.

Por otro lado las personas que están dentro de la organización deben estar comprometidas con los objetivos y metas trazadas por la misma; que pongan todo el empeño, capacidades y recursos al servicio de ella, para que nada quede al azar y los propósitos que se han trazado puedan cumplirse a cabalidad o por lo menos en su gran mayoría.

¿Qué voy a aprender?

Por medio de los siguientes contenidos, Identificaras el concepto de organización y los tipos de organización.

LA ORGANIZACIÓN

La organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos.

Cabe destacar que en una organización sólo puede existir cuando hay personas que se comunican y están dispuestos a actuar en forma coordinada para lograr su misión. Las organizaciones funcionan mediante normas que han sido establecidas para el cumplimiento de los propósitos.

Asimismo es fundamental que para que esas organizaciones puedan realizar las tareas que se le han encomendado y

Las organizaciones se caracterizan por:

- La división del trabajo, del poder y de las responsabilidades de la comunicación, divisiones que han sido deliberadamente planeadas para favorecer la realización de fines específicos.
- La presencia de uno o más centros de poder que controlan los esfuerzos concertados de la organización y los dirigen hacia sus fines; estos centros de poder, además revisan continuamente la actuación de la organización.
- Substitución de personal, es decir, que las personas que no satisfacen pueden ser depuestas de sus tareas y sus tareas asignadas a otras.

TIPOS DE ORGANIZACIONES

FORMALES

Son aquellas en las cuales hay una estructura intencional y relativamente estable, con tareas asignadas para cada uno de los integrantes, objetivos y metas comunes. Además con

niveles de autoridad y responsabilidades compartidas entre las personas que constituyen la organización. En otras palabras son relaciones que se establecen entre el jefe y el trabajador dentro de una empresa.

INFORMALES

Son aquellas que tienen lugar dentro de la organización dentro de la organización formal, aunque también se pueden crear fuera de ella, y que se organizan de forma voluntaria y espontánea. Se podría tomar la organización informal como el complemento de la organización formal, lo que permite que los trabajadores, estudiantes entre otras personas que la conforman, puedan crear relaciones de amistad, actividades deportivas y culturales lo que ayuda sobre todo a la salud mental de las personas que están inmersas dentro de la misma.

VENTAJAS DE LAS ORGANIZACIONES INFORMALES

Crea estructuras de amistad: dentro de las ventajas podemos decir que las relaciones informales permiten establecer relaciones de amistad las cuales por lo general se propician dentro de una organización formal. Por ejemplo el estudiante Felipe López del grado octavo aunque no estudia con Alberto Estrada del grado noveno, lo conoce porque ambos están dentro del equipo de fútbol de la Institución educativa donde estudian, la cual es una organización formal, y han establecido una gran amistad dentro y fuera de su colegio.

Crea armonía y buen ambiente: Otra de las ventajas de las organizaciones informales es que crea armonía y buen ambiente dentro de las organizaciones formales, baja la tensión entre las personas que hacen parte de la misma y facilita que tanto estudiantes como trabajadores por ejemplo, su rendimiento académico y productivo respectivamente.

Colaboración espontánea: la organización informal existe en toda empresa y es un prerrequisito necesario para la colaboración efectiva del personal, pues en el nivel informal existe un alto índice de colaboración espontánea que puede y debe ser aplicado a favor de la empresa.

Estatus: Los individuos interactúan en grupos informales, dentro de los cuales cada uno, independientemente de su posición en organización formal, adquiere una cierta posición social o estatus, en función de su papel en cada grupo. La posición social y el prestigio de cada miembro están determinados, más por su participación e integración en la vida de grupo que por su posición y prestigio dentro de la organización formal.

Practico lo aprendido

Debes leer bien los conceptos que te he presentado y luego desarrolla la actividad.

Actividad

1. ¿Qué es una organización?
2. ¿Cuándo puede existir una organización?
3. ¿Qué es lo más importante en las organizaciones?
4. Elabora un mapa conceptual con las características de las organizaciones
5. ¿Qué son organizaciones informales? ¿con quiénes se establecen?
6. ¿Qué son organizaciones formales? ¿Con quiénes se establecen?
7. ¿Qué semejanzas puedes encontrar entre las organizaciones informales y formales?
8. Menciona las ventajas de las relaciones informales.

¿Cómo sé que aprendí?

Lee nuevamente la guía y elabora un mapa conceptual sobre el tema trabajado en la guía.

AREA: ETICA Y VALORES

GRADO: 701- 702

GUÍA Nº 6

FECHA: Del 26 de julio al 7 de agosto de 2021

DOCENTE: Ana del Carmen García Torres

TEMA: EL NOVIAZGO.

LOGRO: Identifica el concepto de noviazgo y asume una actitud de respeto frente a las manifestaciones del noviazgo.

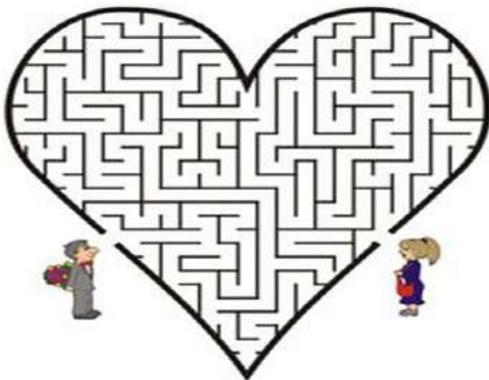
INTRODUCCION

Continuamos con esta tarea que nos ha puesto la vida, trabajar desde casa. En esta nueva guía que desarrollarás te ayudará a identificar el concepto de noviazgo y asumir una actitud de respeto frente a las manifestaciones del noviazgo.

Lo que voy a aprender

Desarrolla el siguiente laberinto.

Alberto quiere demostrarle el cariño a su novia Sofía con un ramo de flores. Ayúdale a llegar hasta allá. En tu cuaderno lo puedes recortar y pegar.



Lo que estoy aprendiendo

EL NOVIAZGO



Cuando la familia está desintegrada, las oportunidades de hacer una verdadera educación sexual a los hijos son muy pocas. Es importante en un ambiente de sinceridad y serenidad ir preparándolos para que asuman con responsabilidad esta etapa de su vida.

Toda la vida es un crecimiento hacia la realización completa de la persona. Cuando se vive en la familia un ambiente de cariño, las relaciones sanas y sinceras, el joven se prepara para una etapa trascendental de su vida que es el **NOVIAZGO**.

Objetivo del noviazgo

Es el descubrimiento y profundización del otro. Se lleva a cabo a través de los siguientes aspectos: prepararse, conocerse, amarse, con miras al matrimonio.

a. Prepararse: una comunidad de vida de amor, como es el matrimonio, no se improvisa necesita una larga, seria y sincera preparación; una remota que se da en el hogar, mediante un buen ejemplo y un ambiente favorable que puede ser una de las bases para el éxito.

La preparación próxima consiste en el cultivo de las virtudes relacionadas con la convivencia conyugal que van a asumir. Para esto se requieren ilusiones, ideales comunes, entusiasmo, constancia, sinceridad, buena voluntad y caminar juntos hacia la misma meta que es el matrimonio.

b. Amarse: el noviazgo es un aprendizaje del amor. El noviazgo ha sido creado para una forma específica de amor, el matrimonial, que consiste en una donación generosa definitiva entre dos personas que se aman y estiman. Este amor debe estar basado en el respeto, la responsabilidad y la sinceridad.

c. Con miras al matrimonio: el noviazgo sería un simple pasatiempo si no fuera una preparación inmediata al matrimonio, a formar un futuro hogar.

Características del noviazgo

Las características de un buen noviazgo son: el amor, la sinceridad, el dominio de sí, y el conocimiento mutuo que permita la entrega recíproca del valor absoluto e inagotable de la persona. Es importante tener como objetivo claro de esta etapa de la vida el confirmar que la persona que nos atrae es o no la que mejor puede ayudarnos a realizar en nosotros el ideal humano que deseamos alcanzar. A la vez, uno mismo ha de sentirse capaz de ser para ella la ayuda que necesita para alcanzar la meta de sus aspiraciones.

Cualidades del noviazgo

- a. **Reflexivo.** Está hecho para convencerse de que existe o no vocación para el estado que se le presenta, hay que ver si se está dispuesto, si conviene o no la compañera o compañero con quien se sueña si son capaces de hacerse felices.
- b. **Formador.** Cada uno tiene que ser para el otro un verdadero formador que le ayude a cultivar sus virtudes y le haga ver los defectos, sin que nada quede oculto. Las virtudes para acrecentarlas e intensificarlas; los defectos para corregirlos. Esta labor no es solamente personal, es responsabilidad de ambos.
- c. **Fiel.** No se concibe un noviazgo serio que no sea fiel y sincero. Esto cuando están cerca o cuando las circunstancias de la vida los tiene separados. Si es un verdadero noviazgo debe ser serio y responsable, deben guardarse la espalda en todo momento.
- d. **Sincero.** La sinceridad origina confianza, amistad, verdadero amor, por lo tanto, debe ser franco, abierto, sin fingimiento. No todas las cosas se deben revelar a la otra persona, porque hay unas que son muy íntimas, pero sí, aquellas que sirvan para conocerse más y reforzar el amor.
- e. **Limpio.** La castidad es la mejor educadora del amor. Un noviazgo accidentado mata en flor las ilusiones que se deben llevar al matrimonio. En cambio, un noviazgo limpio, es fuente de alegría y de esperanza.
- f. **Dialogante.** El diálogo enriquece, los novios deben dialogar, conversar, hablar. Hay muchas cosas sobre sí mismos, sobre las alegrías y tristezas, sobre su vida íntima. El diálogo sincero es el mejor camino para el éxito de las relaciones conyugales y hogareñas. Dialogar es respetar los valores del

otro, admirarlos y aprovecharlos hasta tomarlos como propios.

Noviazgos constructivos.

- En el noviazgo constructivo hay trato afectivo y caricias, pero no se basa en el amor de los cuerpos; por lo tanto, no sufre la enfermedad de idealización ni de premura pasional.
- El noviazgo constructivo se caracteriza por momentos muy intensos de crecimiento y ayuda recíproca, brindando a la vez, suficiente tiempo y espacio libre para la individualidad de ambos. En él, los jóvenes se frecuentan moderadamente, se escriben cartas, se reservan detalles románticos, se comunican a nivel profundo, se sienten entusiasmados, alegres y motivados por la relación.

Noviazgos destructivos

- Los noviazgos destructivos asfixian, acosan, restan movilidad, tiempo, libertad. Obstruyen y dificultan estudios, trabajo, deporte, relaciones familiares y amistades.
- Un novio destructivo, por ejemplo, no escribirá cartas a su novia, no querrá acompañarla a todos lados, estará tratando constantemente de experimentar con ella besos y caricias, buscará solo el lado sexual de la relación, le hablará por teléfono a todas horas, querrá verla desde temprano y buscará despedirse ya entrada la noche; además mostrará celos, amenazas y manipulación

Practico lo que aprendí

2. Escribe un concepto sobre ¿qué es el noviazgo?

3. Con la información obtenida anteriormente elabora un decálogo o diez reglas sobre el noviazgo.

Que aprendí

4. ¿Cuál crees que deba ser la actitud de tus padres frente a la relación de un noviazgo?

5. ¿Cómo debe ser la orientación de un padre o madre a su hijo para que adquiera un sentido crítico y responsable en el tiempo de su noviazgo?

Qué debo saber antes de empezar

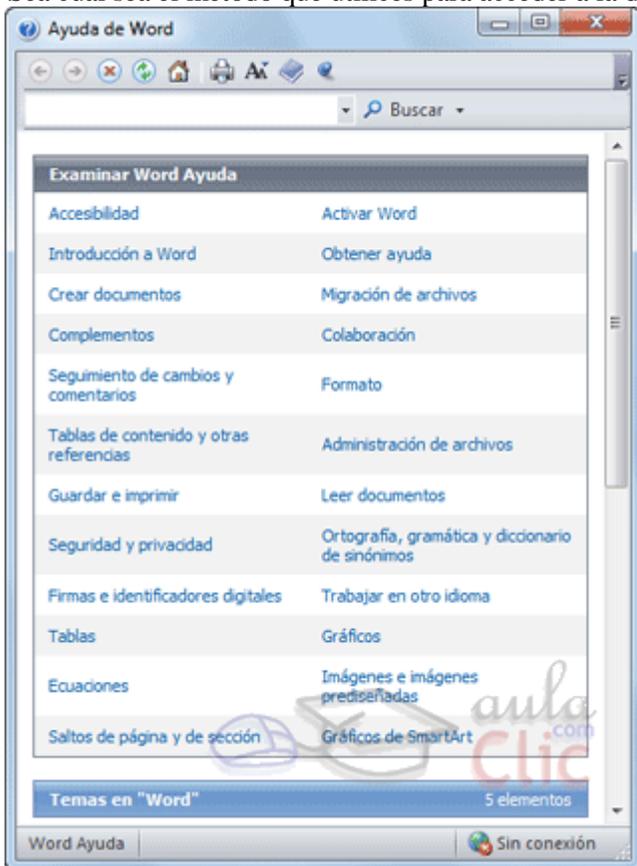
- Conceptos básicos de Word
- Elementos de la pantalla

2.4. Ayuda de Word

Tenemos varios métodos para obtener Ayuda en Microsoft Word.

- Un método consiste en utilizar la Cinta de opciones, haciendo clic en el interrogante de la zona superior derecha 
- Otro método consiste en utilizar la tecla F1 del teclado. Aparecerá la ventana de ayuda desde la cual tendremos que buscar la ayuda necesaria.
- También, como ya has visto, dispones de la opción Ayuda en la pestaña Archivo.

Sea cual sea el método que utilices para acceder a la documentación, accederás a una ventana como la de la imagen.



En ella encontrarás un menú superior con diversos botones



- Botones básicos de navegación: Adelante, Atrás, Detener y Actualizar. Y la opción para volver a la página de Inicio.
- Y botones de acción que te permitirán Imprimir o Cambiar tamaño de fuente, que te ayudará a ver más grandes (o pequeñas) las letras de la documentación.

Pero posiblemente las opciones que más te ayuden a la hora de explorar el contenido de la documentación sean:

1. Buscar. Introducir el texto a buscar y pulsar INTRO o hacer clic sobre la lupa. Nos mostrará una lista con los temas relacionados con el texto introducido, la cual se realiza en base a la ayuda de Microsoft Office en Internet.
2. Mostrar tabla de contenido para examinar los artículos disponibles en una especie de índice que se mostrará en un panel lateral.

Desplazarse por un documento

Una de las ventajas que han aportado los procesadores de texto es la facilidad para modificar y corregir. El primer paso en ese proceso es colocarnos en el lugar donde vamos a efectuar la modificación.

Por otra parte, cuando estamos viendo un documento Word que no cabe en una pantalla, necesitaremos movernos por el documento para colocarnos en la parte que nos interese. Tanto en un caso como en otro será interesante conocer todas las formas que existen para desplazarse por el documento, y así poder elegir la más útil en cada momento.

Recordar que el elemento que define la posición dentro de un documento Word es el punto de inserción , que es una línea vertical parpadeante y nos indica dónde se va a escribir la próxima letra que tecleemos.

- Desplazamientos cortos dentro de una misma pantalla:

Con el ratón. Desplazar el cursor del ratón hasta el punto elegido y hacer clic, el punto de inserción se colocará en ese lugar.

Con las teclas de dirección. Las teclas izquierda/derecha desplazan el punto de inserción una posición a la izquierda/derecha, y las teclas arriba/abajo desplazan el punto de inserción una línea arriba/abajo. La tecla Fin nos lleva al final de la línea y la tecla Inicio al principio de la línea.

Combinación de teclas.

Para desplazarse	Presione las teclas
Una palabra a la izquierda	Ctrl + flecha izquierda
Una palabra a la derecha	Ctrl + flecha derecha
Un párrafo arriba	Ctrl + flecha arriba
Un párrafo abajo	Ctrl + flecha abajo

● Desplazamientos a lo largo de todo el documento:

Teclas AvPág y RePág. Estas teclas avanzan y retroceden una pantalla completa. Observad que no es lo mismo una pantalla que una página. El tamaño de la pantalla lo limita el monitor mientras que la longitud de la página la definimos nosotros.

Combinación de teclas.

Para desplazarse	Presione las teclas
Una página adelante	Ctrl + AvPág.
Una página atrás	Ctrl + RePág.
Al principio del documento	Ctrl + Inicio
Al final del documento	Ctrl + Fin

Nota: En los teclados en inglés las teclas tienen otros nombres: Inicio=Home, Fin=End, AvPág=Pup, RePág=Pdn

Actividad

En tu cuaderno, a mano y de forma individual (no se admite copia) desarrolla la siguiente actividad, no olvides que debe aparecer la pregunta completa, con dibujos, esquemas, entre otros, y la respuesta:

Repaso lo aprendido (50%)

- 1- Dibuja la ventana de ayuda de Word
- 2- Describe las formas para obtener ayuda en Word
- 3- Describe las opciones de la ventana de ayuda
- 4- Explica los casos en que es necesario desplazarnos por el documento en Word
- 5- Explica que es el punto de inserción en Word
- 6- Describe las combinaciones de teclas que debes utilizar para realizar desplazamientos dentro de una misma pantalla
- 7- Cual combinación de teclas de usar para si el punto de inserción estuviera ubicado en esta oración en la palabra inserción y me voy a regresar a la punto
- 8- Describe las combinaciones de teclas que debes utilizar para realizar desplazamientos a lo largo de todo el documento
- 9- Cual combinación de teclas de usar para si el punto de inserción estuviera ubicado en esta oración y quisiera ir a la palabra docente que es la primera del taller

Que aprendí (50%)

1. Realiza un mapa conceptual, cuadro sinóptico u otro esquema para resumir el tema del presente taller, en media página de cuaderno grande o en una página de cuaderno pequeño.
2. Describe porque consideras que es importante el tema en tu vida y para la sociedad, plantea algunos ejemplos donde esto se evidencie
3. Describe porque consideras que este tema presenta aspectos negativos en tu vida y para la sociedad, plantea algunos ejemplos donde esto se evidencie

Sobre el mecanismo de entrega será por el wps de forma individual no por los grupos, los que puedan enviarlo escaneado perfecto, pero sino por lo menos tomar fotos del cuaderno de buena calidad, por favor colocar en la parte superior derecha de la hoja del cuaderno las iniciales del estudiante y la asignatura a mano, la identificación debe realizarse a lapicero, sin este elemento los trabajos no se tomaran como enviados, las iniciales deben estar dentro de los renglones de la hoja, en el primer renglón de la hoja, no por fuera del margen, y en cada hoja enviada, las imágenes deben tener el texto en la posición para facilitar su lectura, si fue escaneado por favor nombrar el archivo con el nombre, la inicial del apellido y el tema separados por guion al piso (por ejemplo ciro_o_ciclocelular) sería mi archivo del taller de ciclo celular. Para la evaluación se tendrá en cuenta a las indicaciones dadas, para dudas o inquietudes les agradezco se comuniquen conmigo (3185223696)..

INSTITUCION EDUCATIVA JORGE ELIECER GAITAN "GONZALEZ CESAR"

DOCENTE: Luis Excel Reyes M

AREA: inglés

GRADO: Séptimo

GUÍA N°6

TEMA: Expresando gustos y preferencias

FECHA DE ENTREGA: Agosto 7

Celular/WhatsApp: 316 5152 563

PRESABERES: Uno de los presaberes que vas a repasar en esta guía son: algunas comidas, bebidas, frutas y deportes.

Un segundo presaber que vas a repasar en esta guía son algunos verbos básicos en inglés.

CONTENIDO: En esta guía utilizaremos algunos verbos para expresar nuestros gustos, las cosas que queremos y lo que no nos gusta u odiamos. Para esto debemos repasar los pronombres personales que ya hemos visto, algunas comidas, bebidas, frutas, deportes.

UNOS DEPORTES

SOME SPORTS

Futbol	soccer, football
Baloncesto	basketball
Natación	swimming
Voleibol	volleyball
Boxeo	boxing
Ciclismo	cycling
Tenis	tennis
Correr	running
Automovilismo	motoring

UNAS COMIDAS

SOME FOODS

rice	arroz
meat	carne
soup	sopa
salad	ensalada
egg	huevo
cheese	queso
spaghetti	pasta
chicken	pollo
fish	pescado

UNAS BEBIDAS

SOME DRINKS

agua	water
leche	milk
limonada	lemonade
jugo	juice
café	coffee
té	tea
vino	wine
chocolate	chocolate
gaseosa	soda

UNAS FRUTAS

SOME FRUITS

manzana	apple
naranja	orange
limón	lemon
pera	pear
piña	pineapple
fresa	strawberry
Durazno	peach
mango	mango
cereza	cherry

Ahora expresaremos algunos de nuestros gustos. Por ejemplo

Frase positiva

Yo quiero una limonada	I want a lemonade
A ellos les gusta el fútbol	They like soccer
Nosotros preferimos el chocolate	We prefer chocolate
A ellos les encanta la pizza	They love pizza
Usted odia el ajo	You hate garlic

Cuando usamos los pronombres personales HE, SHE le debemos agregar S al verbo.

Ella prefiere la ensalada	She prefers salad
El odia las pastas	he hates spaghettis
A mi hermana le encantan las manzanas	My sister loves apples
Mi hermano prefiere el golf	My brother prefers golf

NOTA:

✓ Cuando utilizamos los pronombres personales **I, YOU, WE, THEY**, en la forma **NEGATIVA** le agregamos **DON'T** que significa NO.

A mí no le gusta el café	I don't like coffee
Yo no quiero limonada	I don't want lemonade
A ellos no les gusta el fútbol	They don't like soccer

✓ Cuando utilizamos los pronombres personales **HE, SHE** en la forma **NEGATIVA** le agregamos **DOESN'T** que significa NO.

El niño no quiere una galleta	The boy doesn't want a cookie
Ella no quiere un jugo de naranja	she doesn't want an orange juice
A mí mamá no le gusta el fútbol	My mom doesn't like soccer

ACTIVIDAD / ACTIVITY

1. Observa cuidadosamente los alimentos que están en el cuadro y escribe una frase con uno de los verbos vistos para expresar tus gustos por ellos.

Rice	spaghetti	fried potatoes	carrot	fried egg
milk	pizza	hamburger	fish	boiled egg
steak	salad	lemon	cucumber	corn



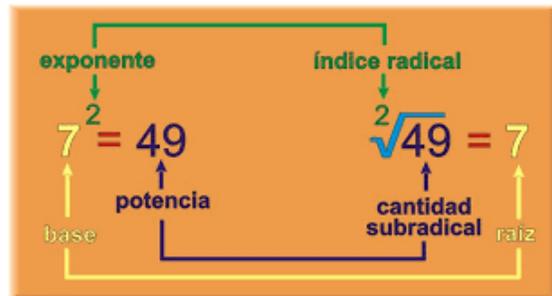
2. Completa las frases con (a, b, c) luego tradúcelas al español.

1. She _____ to play the guitar. _____
 a. Like b. likes c. don't like
2. We _____ like watching movies at night. _____
 a. Don't b. doesn't c. likes
3. he _____ hot dogs for dinner _____
 a. love b. don't love c. loves
4. They _____ like salad for lunch. _____
 a. don't b. likes c. doesn't
5. She _____ fried egg and bread for breakfast _____
 a. want b. doesn't c. wants
6. I _____ salad _____
 a. hates b. doesn't hate c. hate
7. You _____ to play soccer on Sundays _____
 a. prefer b. doesn't prefer c. prefers

Introducción: Con los **números enteros** podemos realizar operaciones aritméticas como la suma, la resta, la multiplicación, la división, la potenciación y la radicación. En esta guía repasaremos la **radicación** de números enteros.

Lo que estoy aprendiendo:

RADICACION DE NUMEROS ENTEROS: La radicación es una operación inversa a la potenciación en la que, dadas la **potencia** y el **exponente**, se debe hallar la **base**. Para continuar con este tema se debe tener claridad en la potenciación. A continuación, veamos los términos de la radicación:



Si **n** es un número natural, se dice que el número entero **a** es la raíz **n**-ésima del número entero **b**, si **b** es la potencia **n**-ésima de **a**. Es decir:

$$\sqrt[n]{b} = a \text{ Si y solo si } a^n = b$$

Veamos algunos ejemplos:

$$\sqrt[3]{27} = 3 \text{ Porque } 3^3 = 27$$

$$a) \sqrt[3]{-8} = -2 \text{ ya que } (-2)^3 = -8$$

$$\sqrt[4]{81} = 3 \text{ Porque } 3^4 = 81$$

$$b) \sqrt[5]{-243} = -3 \text{ ya que } (-3)^5 = -243$$

$$\sqrt{121} = 11 \text{ Porque } 11^2 = 121$$

$$c) \sqrt[4]{-81} = ?$$

En la radicación de números enteros, para determinar la raíz **n**-ésima de un número entero se deben considerar tres casos:

a. **Si el índice es un número natural par y el radicando es positivo:** En este caso existen dos raíces opuestas. Por ejemplo:

Institución Educativa “Jorge Eliecer Gaitán”. Municipio de González – Cesar.

Área: Matemáticas **GUIA # 6:** Operaciones con números enteros – Radicación **Grado:** Séptimo

Periodo: Dos **Docente:** Will Fredy Sánchez García

Fecha: Semanas del 26 de julio al 14 de agosto de 2021

Nombre del alumno: _____ **Grado:** _____

La raíz cuadrada de **25** es igual a **5** o **(- 5)**, ya que $5^2 = 25$ y $(-5)^2 = 25$

b. **Si el índice es un número natural impar y el radicando es positivo o negativo:** En este caso la raíz es única y del mismo signo del radicando. Por ejemplo:

La raíz cúbica de $(-8) = -2$ ya que $(-2)^3 = -8$ y la raíz cúbica de $8 = 2$ porque $2^3 = 8$

c. **Si el índice es par y el radicando es negativo:** En este caso la operación no es posible en el conjunto de los números enteros. Por ejemplo:

La raíz cuadrada de (-36) no tiene solución en los enteros ya que $6^2 = 36$ y $(-6)^2 = 36$. No tiene solución porque no existe un número que elevado al cuadrado de cómo resultado (-36) .

Veamos algunos ejemplos:

$$a) \sqrt[3]{-8} = -2 \text{ ya que } (-2)^3 = -8 \qquad \sqrt[3]{27} = 3 \text{ Porque } 3^3 = 27$$

$$b) \sqrt[5]{-243} = -3 \text{ ya que } (-3)^5 = -243 \qquad \sqrt[4]{81} = 3 \text{ Porque } 3^4 = 81$$

$$c) \sqrt[4]{-81} = ? \qquad \sqrt{121} = 11 \text{ Porque } 11^2 = 121$$

Propiedades de la radicación de números enteros: La radicación de números enteros cumple las mismas propiedades que la radicación de números naturales. Es decir, si **a, b** son números enteros y **m, n** son los índices se cumple que:

➤ **Raíz de un producto:** La raíz de un producto es igual al producto de las raíces de los factores o viceversa. Observa el ejemplo:

$$\sqrt[n]{a \cdot b} = \sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b}$$

$\sqrt{3^2 \cdot 2^4} \begin{cases} \rightarrow \sqrt{3^2} \cdot \sqrt{2^4} = \sqrt{9} \cdot \sqrt{16} = 3 \cdot 4 = 12 \\ \rightarrow \sqrt{3^2 \cdot 2^4} = \sqrt{9 \cdot 16} = \sqrt{144} = 12 \end{cases}$

Institución Educativa “Jorge Eliecer Gaitán”. Municipio de González – Cesar.

Área: Matemáticas **GUIA # 6:** Operaciones con números enteros – Radicación **Grado:** Séptimo

Periodo: Dos **Docente:** Will Fredy Sánchez García

Fecha: Semanas del 26 de julio al 14 de agosto de 2021

Nombre del alumno: _____ **Grado:** _____

- **Raíz de un cociente:** La raíz de un cociente es igual al cociente de las raíces de sus términos. Observa el ejemplo:

$$\sqrt{\frac{a}{b}} = \frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}}$$

$\sqrt{9} = 3$

$$\sqrt{\frac{36}{4}} = \frac{\sqrt{36}}{\sqrt{4}}$$
$$\frac{\sqrt{36}}{\sqrt{4}} = \frac{6}{2} = 3$$

- **Raíz de una raíz:** Para calcular la raíz de una raíz debes multiplicar los índices de las raíces y mantener el radicando. Observa el ejemplo:

$$\sqrt[n]{\sqrt[m]{a}} = \sqrt[n \cdot m]{a}$$

$$\sqrt[9]{\sqrt[3]{5}} = \sqrt[27]{5}$$

- **Raíz de una potencia:** Para hallar la raíz de una potencia se deja el mismo radicando, elevado al exponente dividido por el índice de la raíz. Observa el ejemplo:

Toda raíz de una potencia es igual a la base de la potencia, elevada al exponente dividido por el índice de la raíz.

$$\sqrt[n]{a^m} = a^{\frac{m}{n}}$$

Ejemplo

$$\sqrt[3]{x^6} = x^{\frac{6}{3}} = x^2$$

Se puede decir que toda potencia de exponente fraccionario representa una raíz.

Institución Educativa “Jorge Eliecer Gaitán”. Municipio de González – Cesar.

Área: Matemáticas **GUIA # 6:** Operaciones con números enteros – Radicación **Grado:** Séptimo

Periodo: Dos **Docente:** Will Fredy Sánchez García

Fecha: Semanas del 26 de julio al 14 de agosto de 2021

Nombre del alumno: _____ **Grado:** _____

Quienes tengan acceso a internet pueden ver este video de YouTube. **Link video:**

<https://youtu.be/iTRceGxDn8I>

¿Cómo sé que Aprendí?: Desarrolla en tu cuaderno las siguientes actividades y envíasalas a tu docente de acuerdo a tus posibilidades. Ten en cuenta leer detalladamente el contenido de la guía antes de empezar a solucionar los ejercicios planteados.

1. Resuelve las siguientes potencias. Luego, escríbelas en forma de raíz y solucionalas:

a. 4^2 b. $(-6)^3$ c. $(-2)^4$ d. 3^4 e. $(-10)^3$

2. Calcula las siguientes raíces cuadradas:

a. $\sqrt{81} =$ b. $\sqrt{-36} =$ c. $\sqrt{49} =$ $\sqrt{16} =$

3. Resuelve las siguientes raíces:

$\sqrt[3]{27} =$	$\sqrt[4]{16} =$	$\sqrt[4]{625} =$
$\sqrt[3]{64} =$	$\sqrt[4]{256} =$	$\sqrt[20]{1} =$
$\sqrt[3]{8} =$	$\sqrt[5]{32} =$	$\sqrt[30]{1} =$
$\sqrt[3]{125} =$	$\sqrt[10]{1024} =$	$\sqrt[5]{243} =$

Institución Educativa “Jorge Eliecer Gaitán”. Municipio de González – Cesar.

Área: Matemáticas **GUIA # 6:** Operaciones con números enteros – Radicación **Grado:** Séptimo

Periodo: Dos **Docente:** Will Fredy Sánchez García

Fecha: Semanas del 26 de julio al 14 de agosto de 2021

Nombre del alumno: _____ **Grado:** _____

4. Resolver aplicando propiedades de la radicación:

a) $\sqrt{3^2} =$ b) $\sqrt{49} =$
c) $\sqrt[3]{125} =$ d) $\sqrt[4]{16} =$
e) $\sqrt[4]{81} =$ f) $\sqrt[3]{\frac{1000}{125}} =$
g) $\sqrt{144 \cdot 121} =$ h) $\sqrt[3]{8 \cdot 27} =$
i) $\sqrt[4]{\frac{256}{16}} =$ j) $\sqrt[3]{\sqrt[2]{729}} =$

¿Qué aprendí?: Analiza detenidamente que aprendió al desarrollar esta guía y responde además las siguientes preguntas:

- ¿Cuál fue su mayor dificultad al desarrollar la guía? ¿Por qué?
- ¿Qué le pareció más fácil de entender o desarrollar?
- ¿Qué le gustaría que se mejorara en las próximas guías?

Observaciones: Una vez desarrollada la guía completamente **en su cuaderno** envíala al docente ya sea vía WhatsApp o correo electrónico en formato PDF, marcando con tu nombre y grado cada una de las hojas del documento. Quedo atento a sus inquietudes.

Celular de contacto: 3212251045. **Correo electrónico:** fredysanchez79@hotmail.com.

❖ Recuerda siempre la frase: “Yo quiero, yo puedo y soy capaz”. Muchos éxitos.

I.-ASISNATURA CIENCIAS NATURALES. GUIA 6

II.-CURSO: 701: _____ 702: _

IV.-DOCENTE: AUGUSTO ANTONIO PICON MENDOZA.

V.-ESTUDIANTE: _____

VI.-FECHA: _____

VII.-ACLARACIONES:

VII.-ACLARACIONES: DEBE LEER LA GUIA DE UNA MANERA GENERAL: UNA, DOS O TANTAS VECES SEA NECESARIA, TRATANDO DE COMPRENDERLA; LUEGO SI PASAR A DESARROLLARLA. (VER ACTIVIDAD).SE ATENDERÀ EN HORARIOS QUE LA INSTITUCION PROGRAME (DE 7 A 1:15 PM.) EL CONTENIDO TIENE UN VALOR DE 60% Y LA PARTE ACTITUDINAL 40%. MANDAR EN PDF, SEGUIR LAS INTRUCCIONES DADES POR WHATSAPP, BUENA LETRA Y CON LAPICERO. MI WHATSAPP [3187048441](https://wa.me/3187048441), PARA QUE MANDEN LOS TRABAJOS Y EN PDF (DEBE DESARROLLARLO Y MANDAR LAS EVIDENCIAS, EN ORDEN COMO ESTÁ PLANTEADA EN LA ACTIVIDAD. -CUALQUIE DUDA LLAMAR AL MISMO NUMERO DADO ANTERIORMENTE.

VIII.-OBJETIVO: 1.- RECONOCER E IDENTIFICAR TEJIDOS ANIMALES Y VEGETALES.

2.-DISTINGUIR LOS DIFERENTES ECOSISTEMAS COLOMBIANOS.

IX.-QUE VOY APRENDER: TEJIDOS VEGETALES Y ANIMALES y ECOSISTEMAS COLOMBIANOS-

X.-QUE ESTOY APRENDIENDO: Diferentes tejidos vegetales, animales y sus características y características de los ecosistemas colombianos.

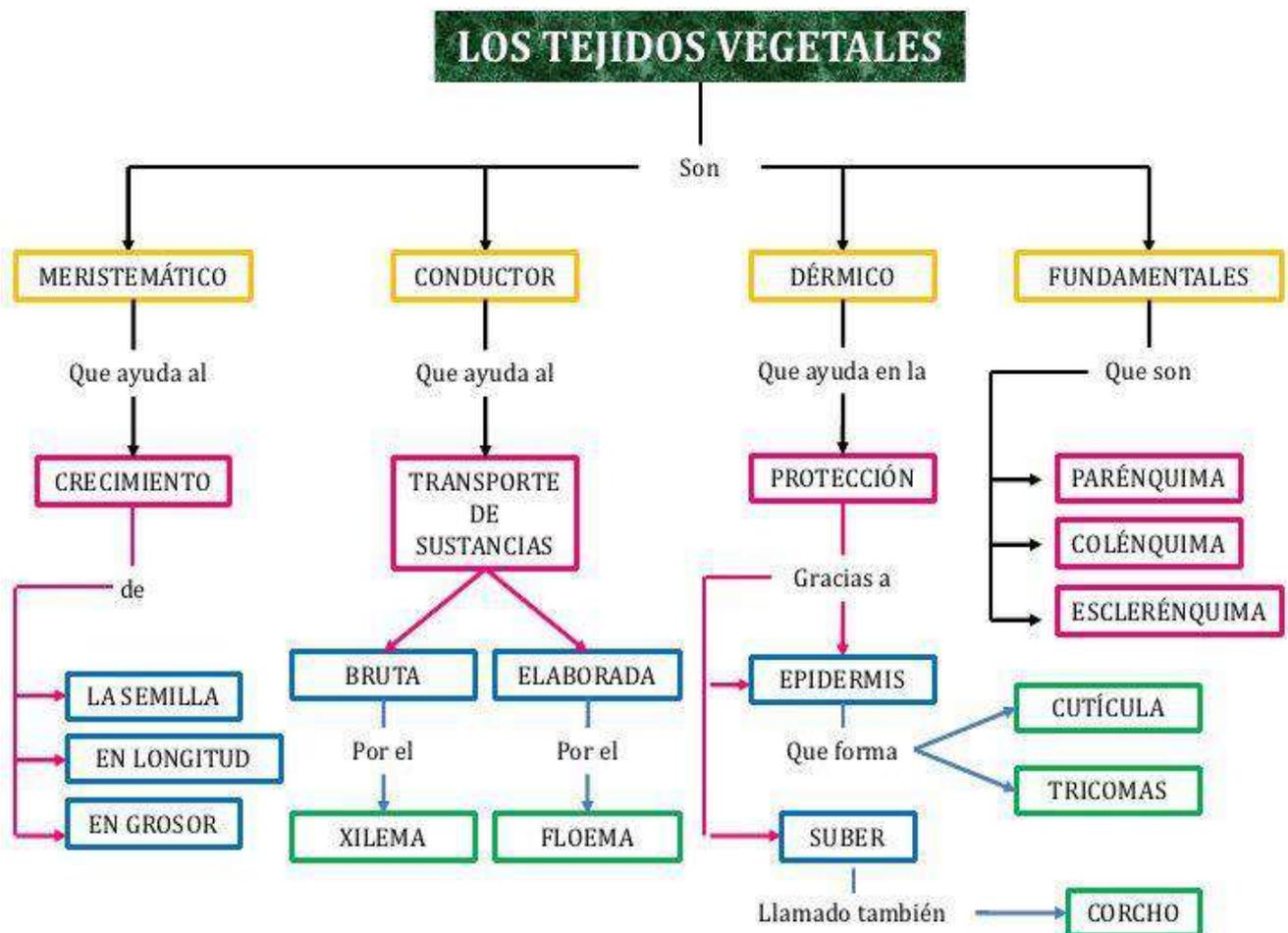
XI: -CONTENIDO TEMATICO:

PLACAS TECTÓNICAS EN EL MUNDO.

XII: _CONTENIDO:

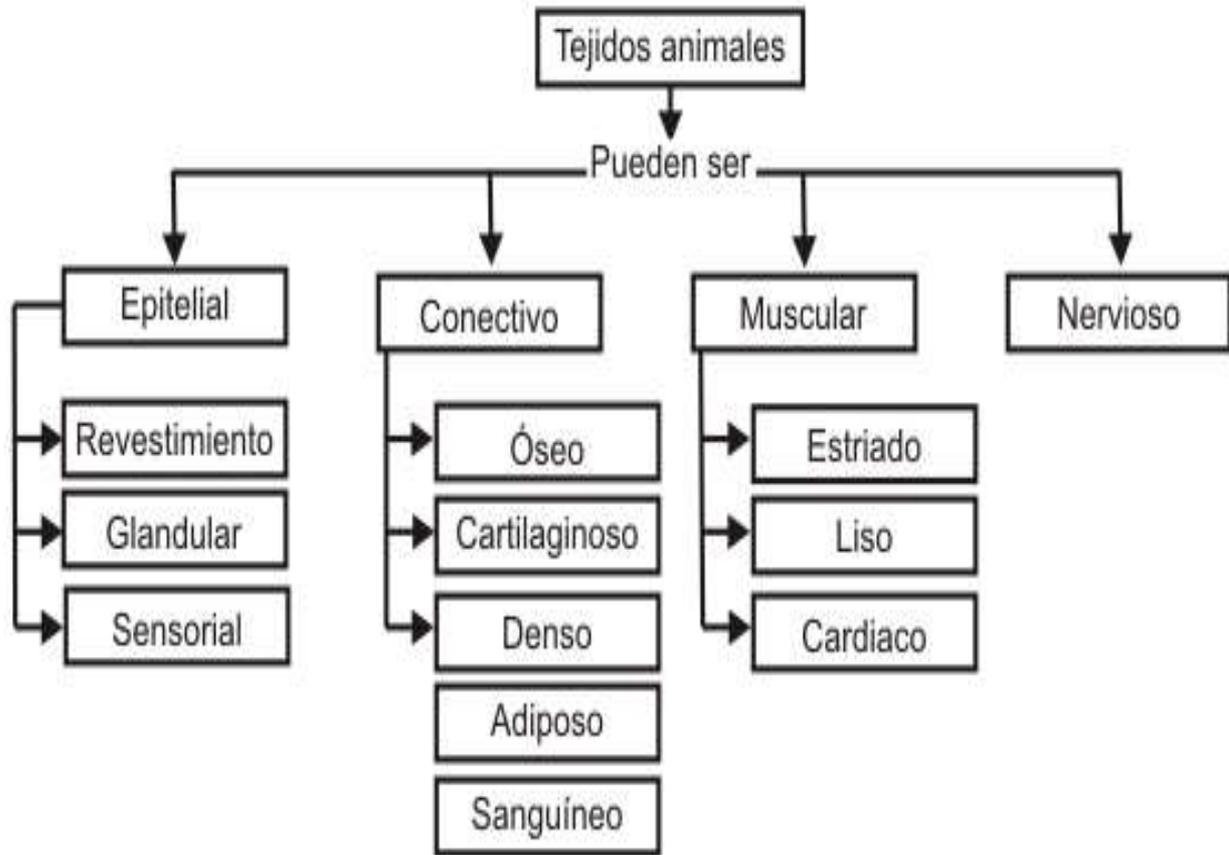
A) TEJIDOS ANIMALES Y VEGETALES.

B) ECOSISTEMAS COLOMBIANOS



¿Las células de las plantas están en todas sus partes? ¿También en el fruto?

09/10/2011 08:43 a.m.



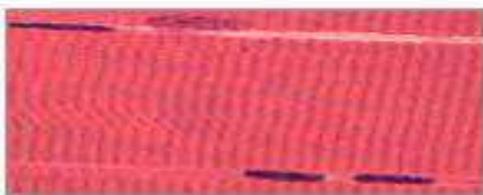
Cuatro tipos de tejido



Tejido conectivo



Tejido epitelial



Tejido muscular



Tejido nervioso

ECOSISTEMAS COLOMBIANOS	CARACTERISTICAS
<p style="text-align: center;">SABANA</p> 	<p>-Gran extensión de especies.</p> <p>-Vegetación: herbáceas, gramíneas, leguminosas, se combinan con árboles tropillos, arbustos dispersos en pequeños.</p> <p>-Clima: Cálido con precipitaciones escasas, casi no hay agua.</p> <p>-Animales: Tortugas, morrocoy, chelonoidis (morrocoya sabanera), rey de loa gallinazos, Ejemplo: sabana de la Orinoquia y la de Bogotá.</p>
<p style="text-align: center;">PARAMO</p> 	<p>-Tipo montañoso. - Territorio Andino.</p> <p>-Clima: Frio y no siempre hay agua disponible.</p> <p>- Vegetación: herbácea</p> <p>Animales: Conejos, curies, venados, ratones de campo, pumas, zorros.</p> <p>Ejemplo: Paramo andino, paramo de la sierra nevada de Santa marta.</p>
<p style="text-align: center;">BOSQUE TROPICAL</p> 	<p>-Elevada masa forestal.</p> <p>-Clima: variable a lo largo del año, temperaturas altas, gran cantidad de precipitación, elevada saturación de agua en el ambiente.</p> <p>Vegetación: Muy desarrollada, se mantiene verde, durante el año. (Helechos, platanillos y seiba)</p> <p>Ejemplo: Cerca al ecuador, amazonia</p>
<p style="text-align: center;">ZONA DESERTICA</p> 	<p>-Clima: Bajísima precipitación y baja saturación de agua en el ambiente.</p> <p>-Presentan adaptaciones, que le permiten vivir en ambientes extremos.</p> <p>-Vegetación: Cactus, almacenan agua en sus hojas</p> <p>-Animales: Pequeños reptiles, serpientes, águilas, insectos, arácnidos.</p> <p>Ejemplo Guajira.</p>
<p style="text-align: center;">ARRECIFES CORALINOS</p> 	<p>. Son grandes, presentan estructura de carbonato de calcio- brindan una gran cantidad de servicio: Protección, recursos paisajísticos, turismo etc.</p> <p>Animales: Esponjas, pólipos, erizos, estrella de mar, gusanos, peces, tiburones.</p> <p>-Vegetación: Algas y praderas de hierbas marinas; y en la superficie; taros, cocoteros, árboles de pan etc.</p> <p>-Clima: Temperatura de aguas que oscile los 20° y los 28° centígrados.</p> <p>Ejemplo: Archipiélago de San Andrés y Providencia y santa catalina. Gorgona, Malpelo, Utría y punta Tebada.</p>
<p style="text-align: center;">MANGLARES</p> 	<p>-Son bosques, de unos árboles incrustados, para que una parte de la estructura esté dentro del agua. Tienen una tolerancia a las profundidades- tienen unas raíces aéreas, salen del sustrato hacia arriba y pueden llegar a superar el nivel del agua en algunos casos.</p> <p>-Manglares en Colombia:</p> <p>Clima: Regiones tropicales, subtropicales, temperaturas altas</p> <p>Animales: Sapos, ranas, salamandras, lagartos, culebras, caimanes, babillas, tortugas.</p> <p>Fauna: Mangle rojo, mangle blanco, mangle zaragoza, mangle piñuelo.</p> <p>Ejemplo: Bahía Portete (Guajira), parque Tayrona, Ciénega grande de Santa Marta, Bahía de Cartagena y en la isla de Providencia.</p> <p>Pacífico: Utría, Bahía Málaga, Buenaventura y Tumaco</p>

XII.-ACTIVIDAD:

PRIMERO QUE TODO LEA, ANALICE LOS DIFERENTES CUADROS DE TEJIDO: VEGETAL, ANIMAL Y EL CUADRO DE ECOSISTEMAS DE COLOMBIA, DE AHÍ SI COMIENZE A DESARROLLAR LAS RESPECTIVAS PREGUNTAS.

OBSERVE EO MAPA CONCEPTUAL DE LOS TEJIDOS VEJETALES:

- 1.- ¿Cuántos y cuáles son los tejidos vegetales?
- 2.- ¿La semilla crece en longitud y grosor, debido a qué tejido?
- 3.- ¿La xilema que sustancia transporta?
- ¿4.- ¿El floema que sustancia transporta?
- 5.- ¿La xilema y el floema a qué tejido pertenece?
- 6.- ¿El tejido dérmico, está formado por dos capas cuáles son?
- 7.- ¿La cutícula y los tricomas, de qué tejido hace parte?
- 8.- ¿El tejido dérmico súber qué otro nombre recibe?
- 9.- ¿El Parénquima, colénquima, esclerénquima de que tejido hace parte?

OBSERVE EO MAPA CONCEPTUAL DE LOS TEJIDOS ANIMALES:

- 10.- ¿Cuántos y cuáles son los tejidos animales?
11. ¿El tejido de: Revestimiento, glandular, y sensorial, ¿pertenecen a qué tejido?
- 12.- ¿El tejido de: ¿Óseo, cartilaginoso, denso, adiposo, sanguíneo pertenecen a qué tejido?
- 13.- ¿Cuántos y cuáles son los tejidos musculares?
- 14.-el tejido nervioso, está conformado por las neuronas, una neurona es unas células específicas del sistema nervioso, que son capaces de transmitir impulsos nerviosos o las demás células del cuerpo. Existen varias tipologías de neuronas, dependiendo de: Su forma y tamaño, que pueden ser poliédricas, fusiformes, entrilladlas, esféricas o piramidales. ¿Dibuje una neurona y colóquele sus partes?

OBSERVE EL CUADRO DE ECOSISTEMAS EN COLOMBIA.

- 15.- ¿Hay una serie de ecosistemas importantes en Colombia cuáles son?
- 16.- ¿Qué diferencia hay entre ecosistema de: sabana y paramo? 1
- 17.- ¿Qué diferencia hay entre ecosistema de: ¿Arrecifes coralinos y manglares?1
- 18.- ¿Qué diferencia hay entre ecosistema de: ¿Bosque tropical y zona desértica?
- 19.- ¿Qué diferencia hay entre ecosistema de Manglares y sabana:
- 20- ¿Qué diferencia hay entre ecosistema de: ¿Páramo y arrecifes coralinos?
- 21.- ¿De estos ecosistemas vistos en el cuadro, el ecosistema de Gonzales, donde los podrías ubicar o de pronto podrías hablar de otro ecosistema que más se adapte, haga el análisis?
- 22.- ¿De ejemplos de la flora y la fauna en González?
- 21.- ¿Comente como es el ecosistema en González?

REFERENCIA:**ESTE PENDIENTE PARA MANDAR UNOS VIDEOS POR WHATSAPP**

- 1.-https://www.youtube.com/watch?v=m5DO-n1aOcY&ab_channel=PuntajeNacionalColombiaTejiso (animal)
 - 2.-
[https://www.youtube.com/watch?v=LzimmMm1tYI&ab_channel=PuntajeNacionalColombia\(Vegetal\)](https://www.youtube.com/watch?v=LzimmMm1tYI&ab_channel=PuntajeNacionalColombia(Vegetal))
 - 3.-https://www.youtube.com/watch?v=VPeYAPd6L-E&ab_channel=Ecolog%C3%ADaVerde (ECOSISTEMAS EN COLOMBIA)
 - 4.-https://www.youtube.com/watch?v=6Qlp5eE6wGc&ab_channel=FisioOnline (TEJIDO EPITELIAL)
- SABANA: Se caracteriza por una gran extensión.



Docente: Esp. Magda Lorena Lébolo Lozano.

Fecha: Julio 26 – 7 de agosto de 2021

Celular: 314 766 8944

Tema: La familia de Nazaret testimonio de amor.

Retroalimentación: Agosto 09 -14 de agosto de 2021

Logro: 1. Acoge y asume los valores de la familia de Nazaret.

2. Explica el querer de Jesús para la familia e el Nuevo Testamento.

3. Reconozco la importancia del amor de Dios como fuente de amor y de la unidad la vida familiar..

GUIA N. 06

MOTIVACIÓN: “JESÚS NACE EN UNA FAMILIA”

De casualidad has preguntado a tu mamá o a las personas que te han criado: ¿Cómo fue el periodo cuando en el vientre de tu madre? ¿Qué situaciones difíciles acontecieron? ¿Qué sensaciones y reacciones trajo consigo la noticia de tu llegada al mundo?.

Hay muchas parejas que deciden traer hijos al mundo independientemente de que abunden o carezcan de condiciones de vida óptimas. Son parejas que consideran que los hijos son una bendición para su unión y fortalecimiento de su amor. En cambio, otros padres sufren por traer al mundo una vida, pues consideran que es un problema más para resolver, una responsabilidad difícil de sobrellevar.

María y José, los padres de Jesús, han enseñado a miles de generaciones sobre las virtudes de la humildad, la profundidad espiritual y la disposición para escuchar las inspiraciones divinas, entre ellas, la de ser padres.

Reflexiona:

1. ¿Cómo era la familia de Jesús?
2. Por qué el salvador debía nacer en una familia humana?
3. ¿Sabes que es la encarnación?

Jesús fue concebido por obra del Espíritu santo en la Virgen María. Pero para ellos también es claro que, con el fin de proveer la paternidad humana a Jesús, y cumpliendo con su plan, Dios eligió a José como esposo de María. Esto nos lleva a recordar que la paternidad de José, una relación que lo sitúa bastante cerca de Jesús, obedeció a la voluntad de Dios anunciada desde tiempos antiguos en el pueblo de Israel. José es padre adoptivo de Jesús porque para ello fue escogido. El hijo de María es también hijo de José en virtud del vínculo matrimonial que les une.

El crecimiento de Jesús “en sabiduría, edad y gracia” (Lc. 2, 52), se desarrolló en el ámbito de la sagrada familia. Su padre putativo, José, tenía la alta misión de “criarlo” esto es: alimentarlo, vestirlo e instruirlo en la Ley y en un oficio, como correspondía a los deberes propios del padre. Mientras estuvo con sus padres, Jesús “vivió sujeto a ellos” (Lc. 2, 51), correspondiendo con respeto a sus atenciones.

1. Identifica signos del amor paternal, maternal y filial en la sagrada Familia. Enuméralos y cita los textos bíblicos en donde se puedan verificar.
2. ¿Qué opinión te merece la obediencia y el compromiso de José y María frente a la voluntad de Dios?
3. ¿Cómo relacionas las conclusiones del punto anterior con la familia actual?

El evangelio de Lucas, con respecto a José, hace más hincapié en acontecimientos puntuales de su presencia en las vidas de María y Jesús. Lee el ejemplo citado a continuación:

Subió también José de Galilea, de la ciudad de Nazaret, a Judea, a la ciudad de David, que se llama Belén, por ser el de la casa de David, para empadronarse con María su esposa, que estaba encinta. (Lc.2, 4-7):

Suceso Puntual: Jesús, María y José van a Belén para el empadronamiento.

1. Lee detenidamente los siguientes textos bíblicos: Lc. 2, 7-20; Lc. 2, 22-24; Mt. 2, 16-23; y Lc. 2, 41-52.
2. Escribe el acontecimiento puntual relacionado con José y la familia de Jesús, en general, que cada pasaje menciona. Observa el ejemplo dado en la nube.

La sagrada escritura resume la grandeza de José cuando dice que era un hombre "justo". En el momento de la anunciación, estando él desposado con María, se disipan sus dudas y admira la acción de Dios en su esposa (Mt. 1,18-20).

Una vez cumplido su papel de cuidar la infancia de Jesús, desaparece del escenario público. No sabemos cuándo murió. Sin embargo, la iglesia le atributa un culto fervoroso, San José es patrono de la iglesia universal, patrono de los trabajadores y patrono de la vida interior.

Lee el texto bíblico Mateo 1, 1-25 y responde:

1. ¿Quién es el padre de José?
2. Nombra cinco valores que mostró José al recibir a María como esposa.
3. ¿Cuál es el plan de Dios que le nombra el Ángel a José?
4. ¿Qué significa el nombre Emanuel?

Consulta, lee y explica los siguientes textos bíblicos: Mateo 2, 1-23 y Mateo 3, 1,17.

Teniendo en cuenta los textos bíblicos consultados, elabora un cuadro comparativo de la vida de Jesús y la vida de que tú has tenido hasta al momento.

NOTA: PUEDES RESPONDER DESDE LA RELIGIÓN QUE PROFECES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ELIÉCER GAITÁN

DOCENTES: RUTH CARREÑO SÁNCHEZ (7°1) Y ALEXANDER REYES (7°2)

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

GRADO: 7°1 Y 7°2

GUÍA N°6 PARTE 1

FECHA: DEL 26 DE JULIO AL 7 DE AGOSTO

TEMA: LAS REGIONES NATURALES DE LOS CONTINENTES

DESEMPEÑO: Conoce e identifica las características de regiones de los continentes.

INTRODUCCIÓN

Las grandes regiones mundiales

La división política del mundo responde a la necesidad de regionalizar el territorio con el objetivo de que los Estados delimiten y conozcan el territorio sobre el cual ejercen jurisdicción o soberanía, para que administren sus recursos y atiendan las necesidades de sus habitantes.

¿Qué sabes?

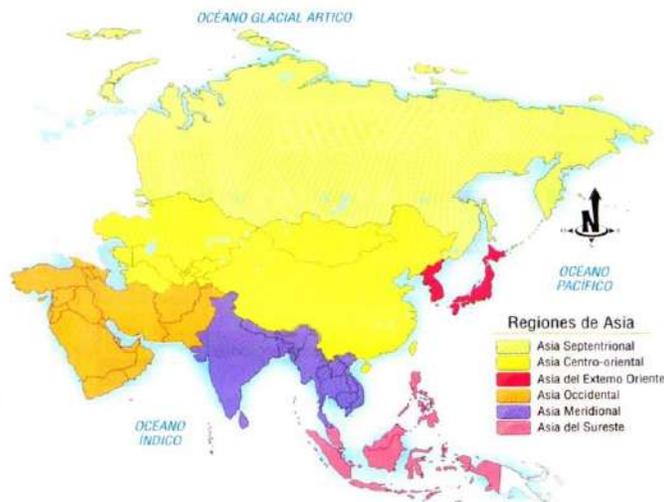
Apreciado estudiante quiero invitarte para que respondas la siguiente pregunta:

¿Por qué crees que es importante regionalizar un país?

¿Qué voy a aprender?

Por medio de los siguientes contenidos, Conocerás e identificaras las características de las regiones naturales de Colombia.

ASIA



Es el continente más extenso del planeta, pues abarca un área cercana a **44.500.000 km²**. Su superficie corresponde, aproximadamente, a una tercera parte de las tierras emergidas del planeta. En la actualidad, Asia está dividida en 48 países independientes, en los que viven **4.351 millones** de personas, más de la mitad de la población mundial.

Gran parte de las naciones asiáticas descienden de **civilizaciones milenarias**, como la India y China. En la actualidad, no obstante los principales contrastes se manifiestan en el grado de desarrollo que han alcanzado los países que integran el continente.

Las regiones de Asia.

A partir de estas características, podemos establecer que Asia se divide en las siguientes regiones:

Asia Suroccidental. Esta región presenta extensas mesetas y desiertos, por lo que tiene baja densidad de población. Está integrada por **Turquía, Siria, Israel, Jordania, Arabia Saudita, Qatar, Kuwait, Emiratos Árabes Unidos, Bahrein, Yemen, Irak e Irán**. En la población predominan la **lengua** y la **cultura árabes**, así como la **religión islámica**, y gran parte de esta población se dedica a la agricultura en ríos y oasis, y al pastoreo nómada. En esta región se localizan los principales países productores de **petróleo**, algunos de los cuales poseen los ingresos por habitantes más altos del mundo. No obstante, esta región ha sido la más azotada por guerras civiles.

Asia Central. Esta región comprende Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán, Turkmenistán y Uzbekistán, países ubicados en el centro del continente, y que hasta los años 90 formaron parte de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). Su población es escasa debido al clima desértico. En estos países, la población pertenece a distintos grupos étnicos asiáticos y europeos, que practican la **religión musulmana** y la **cristiana ortodoxa**. Su economía se basa en la ganadería y la agricultura, además de la explotación de yacimientos de petróleo, hierro y carbón.

Asia Meridional. Se extiende entre los montes Himalaya y el océano Índico. Incluye a **India, Pakistán, Afganistán, Nepal, Bhután, Bangla Desh y Sri Lanka**. La población de esta región presenta altas tasas de crecimiento natural y aunque es predominantemente rural, existen grandes aglomeraciones urbanas. Las religiones mayoritarias son el **hinduismo** y el **islam**. India presenta un gran crecimiento industrial y tecnológico, y es uno de los mayores productores mundiales de arroz y té.

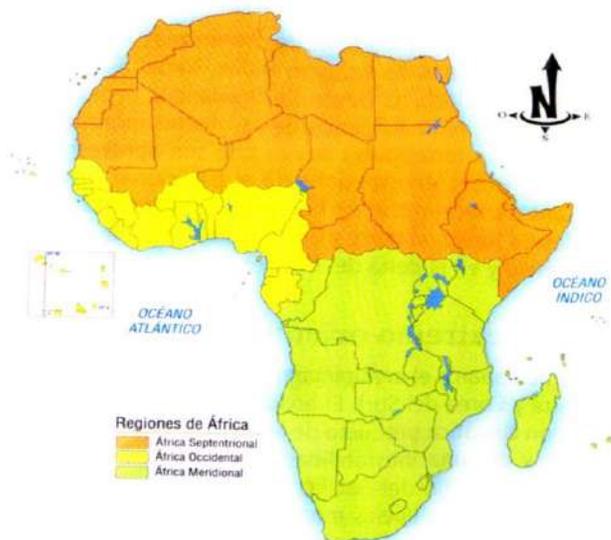
Asia Suroccidental. Esta región abarca Birmania, Indonesia, Tailandia, Laos, Malasia, Vietnam, Filipinas, Cambodia, Singapur y Timor Oriental. Es un territorio con clima

tropical húmedo, densamente poblado y con abundantes recursos agrícolas y minerales. Su población profesa las religiones **budista, musulmana y católica**. Algunos países de esta región, como Indonesia y Malasia, han experimentado un auge industrial en las últimas décadas.

Asia Oriental. Esta región se ubica en el noreste del continente y está integrada por la **República de China** (Taiwán), **Corea del Norte, Corea del Sur, Japón, Mongolia y la República Popular China**, incluidos los territorios de **Hong Kong y Macao**. Es una región densamente poblada, que alberga alrededor del 40% de la población total de Asia, y se caracteriza por su alto grado de desarrollo económico. Esta región es también una de las mayores productoras mundiales de arroz.

China es la **primera potencia comercial** del mundo, con una economía industrial en auge, mientras que Japón es la tercera mayor economía mundial, con un alto grado de desarrollo industrial y tecnológico. Por su parte Hong Kong, que forma parte de China como región administrativa especial, es una de los mayores centros financieros de Asia. En contraste, Mongolia posee una sociedad compuesta principalmente por pastores nómadas.

ÁFRICA



África es el **tercer continente** más extenso del mundo, con una superficie aproximada de **30.200.000 Km²**. Su población alcanza los **1.136 millones** de habitantes. Este vasto territorio está conformado por **54 Estados** constituidos, **dos Estados** que cuentan con **reconocimiento parcial** y **8 territorios dependientes**, que pertenecen a España, Francia y Gran Bretaña.

La mayor parte de los Estados africanos se formaron a mediados del siglo XX, a partir del proceso de **descolonización**, mediante el cual las colonias europeas alcanzaron su **independencia**.

Existen dos áreas o regiones culturales bien definidas en el continente, que son **África septentrional** y el **África subsahariana**.

África Septentrional

Esta región se caracteriza por el predominio de la **lengua árabe** y la **religión musulmana** en su población. Se extiende entre el mar Mediterráneo y el desierto del Sahara. Desde 2011, parte de esta región ha sido afectada por grandes transformaciones políticas y constantes **guerras civiles**, lo que ha disminuido radicalmente su desarrollo. En ella se pueden distinguir tres subregiones que son: **el Magreb, el valle del Nilo y el Cuerno de África**.

- **El Magreb.** Se localiza al noreste de África y está compuesto por Marruecos, **Argelia**, Túnez, **Mauritania** y Libia, países cuya economía se basa en la explotación de petróleo y gas natural y que, por su ubicación, pueden desarrollar un intenso comercio con Europa.
- **El Valle del Nilo.** Se encuentra en el noreste de África y lo integran **Egipto y Sudán**. Este último se dividió en 2011. En estos países predomina la agricultura y la extracción de petróleo.
- **El Cuerno de África.** Esta subregión está integrada por **Etiopía, Somalia, Eritrea y Djibouti**, países frecuentemente afectados por la pobreza, la sequía y los conflictos civiles.

África Subsahariana

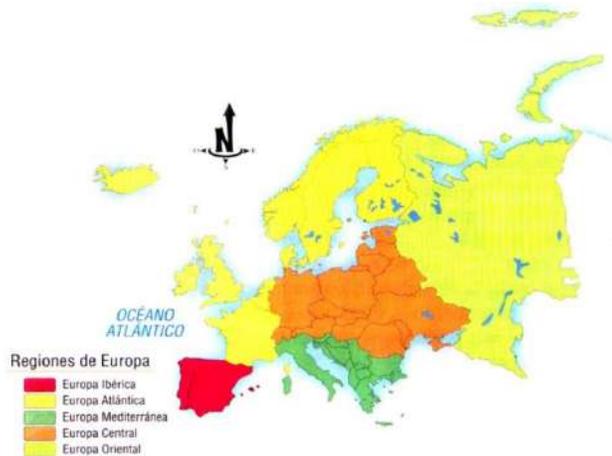
Es la región ubicada al sur del desierto del Sahara. Los límites entre los Estados de esta región fueron trazados por las potencias colonialistas sin considerar la gran diversidad cultural existente en ella. Esto ha sido un factor relevante en los constantes conflictos políticos que la afectan, agravados por la pobreza en la que viven la mayor parte de sus habitantes. En el África subsahariana se distinguen tres regiones: la **occidental**, la **central** y la **meridional**.

- **África occidental.** Está conformada por **Malí, Níger, Senegal, Togo, Gambia, Burkina Faso, Ghana, Liberia, Sierra Leona, Costa de Marfil, Benín, Nigeria, Guinea-Bissau y Cabo Verde**, países con bajo desarrollo económico y economías basadas en la agricultura, la extracción de minerales y el petróleo. Las condiciones de vida de su población son precarias debido a los altos índices de pobreza y desigualdad, además de las epidemias y frecuentes guerras civiles.
- **África Central.** Es la subregión integrada por **República Centroafricana, Chad, República Democrática del Congo, Burundi, Ruanda, Camerún, Kenia, República del Congo, Guinea Ecuatorial, Gabón, Angola, Kenia, Tanzania y Zambia**. Estos países cuentan con abundantes

recursos y algunos han logrado proyectarse a mercados externos, mientras que otros presentan un limitado desarrollo humano debido a constantes conflictos étnicos.

- **África Meridional.** Está formada por **Namibia, Botswana, Sudáfrica, Lesotho y Swazilandia.** Esta región presenta una gran variedad de recursos naturales y economías más sólidas. Sin embargo, persisten en ella desigualdades sociales, derivadas del pasado colonial, que obstaculizan su desarrollo.

EUROPA



Es el segundo continente más pequeño de los continentes, con **10.530. 751 Km²** de superficie, que se encuentran exclusivamente en el hemisferio norte. El territorio europeo está integrado por **49 países**, que albergan **742 millones** de habitantes.

REGIONES DE EUROPA

En el continente europeo se distinguen tres regiones: **Europa Occidental, Europa Centro –Oriental y la Europa postsoviética.**

Europa Occidental. Esta región ocupa, aproximadamente, la mitad oeste del territorio europeo. Tras la Segunda Guerra Mundial surgieron diversas alianzas de carácter político, militar y económico, que permitieron la conformación de la **Unión Europea**, en 1992, a la que pertenecen 27 Estados de la región. A su vez en esta región se pueden distinguir **tres subregiones**, que son:

- **Europa septentrional.** Agrupa a **Reino Unido, Dinamarca, Noruega, Suecia, Finlandia e Islandia**, países que han logrado una infraestructura industrial moderna y un gran desarrollo social, por lo que su población cuenta con los mayores índices de calidad de vida.
- **Europa Atlántica.** Comprende los Estados situados en la zona occidental y central del continente, que son **Francia, Bélgica, Holanda, Luxemburgo, Liechtenstein y Alemania.** Esta subregión es la más

poblada de Europa cuenta con una agricultura mecanizada, industria moderna, servicios especializados y un sector bancario influyente. Algunos países poseen grandes yacimientos de carbón que utilizan para la industria.

- **Europa Alpina y Mediterránea.** La Europa Alpina comprende a los países situados sobre los Alpes, que son **Suiza y Austria**, que además el norte de Italia. Poseen una economía basada en servicios especializados, alta tecnología y en sector financiero. Por su parte, la **Europa Mediterránea** comprende a **España, Italia, Mónaco, Grecia, Chipre y Turquía**, los cuales presentan grandes diferencias culturales y económicas entre sí, aunque poseen una economía basada en el sector de servicios.

Europa Centro-Oriental. Esta región está formada por los países ubicados en el área central y oriental de Europa y son: **Polonia, República Checa, Eslovaquia, Hungría, Eslovenia, Croacia, Serbia, Bosnia-Herzegovina, Montenegro, Albania, Rumania y Bulgaria.** A diferencia de Europa Occidental, es una región menos poblada, que además cuenta con espacios amplios en zonas como la llanura del Danubio y en las planicies del mar Báltico.

En la segunda mitad del siglo XX, gran parte de estos países formaron parte de la esfera de influencia de la disuelta **Unión Soviética.** Desde 1990, la mayor parte de ellos transitaron hacia la democracia y la economía de mercado. Debido al desarrollo económico que han presentado, algunos de ellos han sido admitidos en la **Unión Europea**, en 2004 y en 2007.

Europa postsoviética. Esta región comprende los países que hicieron parte de la Unión Soviética hasta la disolución de ese país en 1991. Entre ellos se encuentran:

- **La Federación Rusa.** Es el país más extenso del mundo, con más de 17 millones de Km². Una parte de su territorio, Siberia, se encuentra en Asia; sin embargo está más relacionada cultural y geopolíticamente con Europa.
- **Los países bálticos.** Este grupo de países comprende a Estonia, Letonia y Lituania, los cuales se encuentran junto al mar Báltico, al noroeste de Rusia.
- **Bielorrusia, Ucrania y Moldavia.** Estos países se sitúan entre los países bálticos y el mar Negro al Oeste de Rusia.
- **Los países del Cáucaso.** Son los Estados de **Georgia, Armenia y Azerbaiyán**, los cuales se ubican en la vertiente meridional de la cordillera del Cáucaso, al sur de Rusia.

ESTADOS NO RECONOCIDOS EN EUROPA.

Existen algunos territorios en Europa que han reclamado su independencia o separación respecto de otras naciones europeas. Algunos de ellos son:

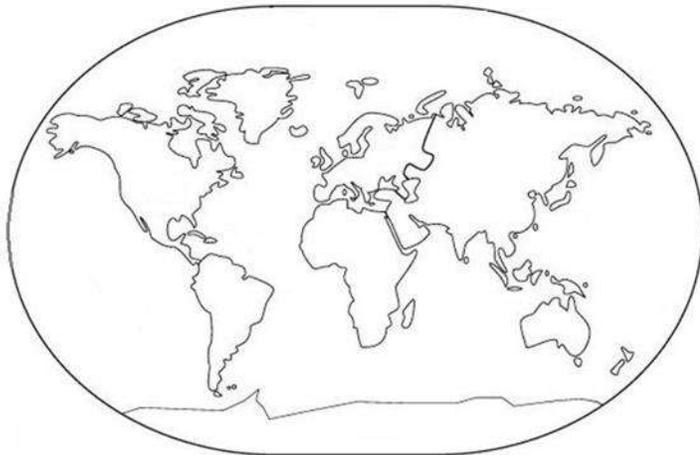
- **Abjasia.** Este territorio se encuentra, en la costa del mar Negro. Es independiente de facto desde 1992, pero se le considera como parte de Georgia.
- **Kosovo.** Es un territorio ubicado al sur de Serbia quien lo reclama como propio. Actualmente se encuentra bajo la administración de la ONU, desde 1999.
- **República Turca del Norte de Chipre.** Es un Estado de facto, solo reconocido por Turquía, ocupa la mitad norte de la isla de Chipre, con mayoría Turca.

Practico lo aprendido

Debes leer bien los conceptos que te he presentado y luego desarrolla la actividad.

ACTIVIDAD:

1. Elabora un mapa conceptual de cada continente con sus regiones.
2. ¿Por qué crees que es importante regionalizar los continentes?
3. Ubica en el siguiente mapa los continentes trabajados en la guía y coloréalos de diferente color.

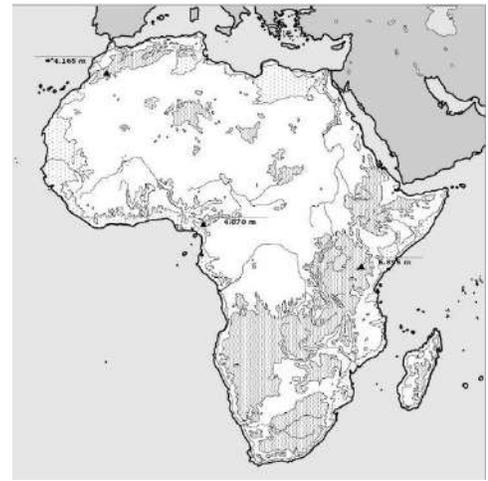


¿Cómo sé que aprendí?

Lee nuevamente la guía, lee la siguiente pregunta tipo icfes y escoge la respuesta correcta

ESCOGE LA RESPUESTA CORRECTA

África



La población de África es muy variada. En la parte sur y meridional del continente africano los habitantes son de raza negra, pertenecientes a diferentes ramas (bosquimanos, bantúes, sudaneses, pigmeos, etc.). La raza blanca o caucásica está representada por los árabes, bereberes y judíos, así como por los descendientes de inmigrantes europeos (británicos, alemanes, holandeses y portugueses) que viven en Sudáfrica y otros países meridionales. África es el tercer continente del mundo por extensión geográfica y limita al norte con el mar Mediterráneo, al oeste con el océano Atlántico y al este con el mar Rojo, el océano Índico y Asia a través del canal de Suez. Se cree que el sur o el este de África es la cuna de la humanidad y de allí proceden las sucesivas especies de homínidos y antropoides que dieron lugar a los seres humanos y que se han ido expandiendo por el resto de continentes, incluido el Homo sapiens sapiens, es decir el hombre actual. Durante toda la antigüedad y hasta los primeros siglos de la era cristiana la historia del África del norte tiene mucha relación con la del Mediterráneo. Entre tanto, las regiones del África subsahariana viven desarrollos diferentes entre sí.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 Y 2 A PARTIR DE LA INFORMACIÓN ANTERIOR.

1. Según el texto es posible afirmar que los límites del continente africano son
 - a. Marcados únicamente por mares internos
 - b. Cuatro cuerpos de agua y un canal que lo separa de Asia
 - c. América, Asia, Europa y el canal de Suez
 - d. Tres mares y el continente asiático al oeste
2. Se dice que África es la cuna de la humanidad porque en ese continente aparecieron las primeras especies de antropoides, específicamente en las zonas del
 - a. Sur y del este
 - b. Norte y del sur
 - c. Sur o del este
 - d. Norte o del sur

Aspectos físicos de América

Con sus 42 millones de kilómetros cuadrados, América es el continente más grande tras Asia y el más alargado: se extiende desde el círculo polar ártico hasta el círculo polar antártico. Por eso ofrece una gran variedad de climas y paisajes.

Las montañas: las principales cordilleras se extienden a lo largo del océano Pacífico por todo el continente. Sobresalen las montañas Rocosas, en América del Norte, y la cordillera de los Andes, en América del Sur, en la que se halla el Aconcagua (6959m), el pico más alto de América.

Las llanuras: las grandes llanuras americanas se extienden entre las cadenas orientales y occidentales y están recorridas por ríos como el Mississippi y el Amazonas.

Las mesetas: en la parte central de las cordilleras hay grandes mesetas, como el altiplano de Bolivia en los Andes.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 3, 4 Y 5 CON BASE EN LA INFORMACIÓN ANTERIOR

3. En términos físicos, al norte del continente americano se encuentra el círculo polar ártico mientras el centro del continente se extiende desde Guatemala hasta
 - a. Colombia
 - b. Panamá
 - c. Belice
 - d. Costa Rica
4. Una característica física del continente americano es su sistema montañoso, lo que ocasiona diversidad de pisos térmicos y una rica biodiversidad en sus tierras. En América del Sur el pico más alto se encuentra en Argentina con el monte
 - a. Apalaches
 - b. Nevado del Ruiz
 - c. Aconcagua
 - d. Cristóbal Colón
5. Una característica del continente americano es que toda la deriva continental se encuentra unida, desde el norte hasta el sur. Además posee un sistema de islas como Cuba, República Dominicana o Haití, que se encuentran ubicadas en el mar
 - a. Caribe
 - b. Amarillo
 - c. Mediterráneo
 - d. Rojo



República de Colombia – Ministerio de Educación Nacional
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ELIÉCER GAITÁN
Aprobado por Resolución N° 003567 del 15 de julio de 2016
NIT: 892.300.619-2 DANE: 120310000014
González – Cesar

Semana De Prevención

Salud mental

26 al 7 AGOSTO

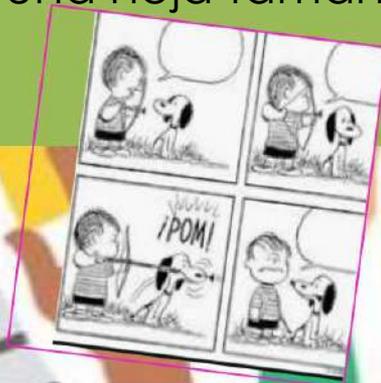
Psic. Sorlenis Comas Jiménez. Orientadora Escolar

Semana Del 26 al 7 de Agosto

Te invitamos a trabajar durante esta semana junto a tu familia la semana de **Prevención**.

Cada día encontrarán un tema nuevo con el cual irán guardando **palabras mágicas** y al finalizar el día jueves con tu familia van a inventar, crear y escribir en una hoja tamaño carta u oficio una

historieta.





La OMS define la violencia como: "El uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, contra otra persona, un grupo o una comunidad que cause o tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte."



¿Cuáles son las principales acciones para prevenir la violencia en familiar?

Establecer normas claras con la familia para la convivencia. Es importante definir reglas que incluyan derechos y deberes a los que viven bajo en un mismo techo, pues éstas ayudan a establecer límites de la conducta. Deben ser de fácil interpretación y deben ser aceptadas por todos los miembros de la familia.



Fortalecer los canales de comunicación al interior de la familia. Escuchar activamente, tratar de no caer en juicios, evitar las críticas, ponerse en los zapatos del otro, demuestran interés y respeto por los sentimientos de los demás. Así generamos un ambiente de confianza clave para mejorar la comunicación en casa. Recuerda que la palabra deberá ser coherente con la acción.

LUNES



Recuerda :

Guarda en tu caja mágica palabras claves sobre **Violencia Intrafamiliar** y al final de la semana , crearas una historieta con todos los temas vistos.

Violencia Intrafamiliar



1. No está bien mostrar tus partes privadas a otras personas



2. No está bien mirar las partes privadas de otras personas .



3. No está bien tocar las partes privadas de otras personas.



4. Está bien si tocas tus partes privadas ,si lo haces en privado .



5. No está bien que uses lenguaje sexual y hacer que otras personas se sientan incómodas con tus comportamientos sexuales

MARTES



Recuerda :

Guarda en tu caja mágica palabras claves sobre Abuso Sexual y al final de la semana, crearás una historieta con todos los temas vistos.

5 reglas de comportamiento sexual para aprenderlas

Tomadas de : Save the Children.

POR INFANCIAS LIBRES DE ABUSOS,
CUANDO TE LO CUENTE,
CREEME





Ciberacoso:

Conducta hostil que puede ser practicada hacia los niños. La víctima de este tipo de acoso es sometida a amenazas y humillaciones en la web con la intención de atormentar a la persona y llevarla a un quiebre emocional.

Estas prácticas pueden ser realizadas a través de Internet, así como también, teléfonos celulares y videoconsolas.



Grooming:

Se trata de la persuasión de un adulto hacia un niño, con la finalidad de obtener una conexión emocional y generar un ambiente de confianza para que el niño realice actividades sexuales.

Muchas veces los adultos se hacen pasar por niños de su edad e intentan entablar una relación para, luego, buscar realizar encuentros personales.



Sexting:

Proviene del acrónimo formado entre Sex y Texting. Inicialmente, y como lo indica su nombre, se trataba del envío de mensajes con contenidos eróticos. Posteriormente, dado el avance tecnológico, esta modalidad evolucionó hacia el intercambio de imágenes y videos convirtiéndose en una práctica habitual entre adolescentes y niños



Robo de información:

Toda la información que viaja por la web, sin las medidas de precaución necesarias, corre el riesgo de ser interceptada por un tercero. De igual modo, existen también ataques con esta finalidad. La información buscada, normalmente apunta a los datos personales. Un paso en falso ante este tipo de incidentes, puede exponer al menor de edad a la pérdida de dinero familiar o al robo de identidad.

MIÉRCOLES



Recuerda:

Guarda en tu caja mágica palabras clave **sobre peligros informáticos** y al final de la semana, crearás una historieta con todos los temas vistos.



PELIGROS INFORMÁTICOS



Aproveche El Tiempo: leer juntos, juegos de mesa, programas TV, películas diarias, cocine en familia y organice la casa, escucha música mientras te bañas



Comuniquese:
Habla de tus emociones, de lo que sientes, mantén el auto control. Aprende decir no, agradece antes de dormir.

Practique en Conjunto: técnica de lavados de manos con agua y jabón a diario, cubrirse con el antebrazo al toser y estornudar, colocar el tapabocas antes de salir de la casa cámbielo o lávelo frecuentemente.



Realicen una Agenda de Hábitos:
aseo personal, lavado manos, cepillado, objetos personales organizados, mantener rutinas de sueño y alimentación.



Tareas en Casa :
procure un hábito de horarios, tareas y responsabilidades. Dedica tiempo diario a la lectura, practique su hobbies favorito

Realizar ejercicios físicos: como estiramiento, baile como si nadie te viera, gimnasia, laso, ejercicios mentales, canta creyendo que eres tu ídolo



Recuerda:

Guarda en tu caja mágica palabras claves sobre **Salud Mental** y al final de la semana, crearás una historieta con todos los temas vistos.

Momento de creación

Crea tu Historieta y envía a tu orientadora tu evidencia con una foto de tu trabajo. Escribe tu Nombre, Curso y Sede.



Envía tus evidencias con al correo de tu Orientadora Sorlenis Comas Jiménez

orientacionescolar@colgaitan.edu.co

al WhatsApp 3152794461